

UNGEFÄRLIGA TIDER

Livesändningen på biografen börjar 20:15

Introduced by Darcey Bussell

Akt I 46 minuter

Paus

Akt II 28 minuter

Paus

Akt III 44 minuter

Liveutsändningen slutar cirka 23:25



ROYAL
OPERA
HOUSE

THE ROYAL BALLET

DIRECTOR KEVIN O'HARE

FOUNDER DAME NINETTE DE VALOIS OM CH DBE

FOUNDER CHOREOGRAPHER

SIR FREDERICK ASHTON OM CH CBE

FOUNDER MUSIC DIRECTOR CONSTANT LAMBERT

PRIMA BALLERINA ASSOLUTA

DAME MARGOT FONTEYN DBE

ALICE I UNDERLANDET

BALETT I TRE AKTER

CHRISTOPHER WHEELDON HAR TILLÄGNAT ALICE I UNDERLANDET THE ROYAL BALLETS GRUNDARE DAME NINETTE DE VALOIS, VARS STÖD OCH UPPMUNTRAN AV NYA KREATIVA KRAFTER INOM BALLETTENS VÄRLD, STÅNDIGT LEVER VIDARE

KOREOGRAFI **CHRISTOPHER WHEELDON**

MUSIK **JOBY TALBOT**

ORKESTRERAD AV CHRISTOPHER AUSTIN OCH JOBY TALBOT
EFTER ARRANGEMANG MED CHESTER MUSIC LIMITED

SCENOGRAFI **BOB CROWLEY**

SCENARIO **NICHOLAS WRIGHT**

LJUSDESIGN **NATASHA KATZ**

PROJEKTIONSDESIGN **JON DRISCOLL** OCH **GEMMA CARRINGTON**

LJUDESIGN **ANDREW BRUCE FÖR AUTOGRAPH**

ISCENSÄTTNING **CHRISTOPHER SAUNDERS**

BALETTMÄSTARE **CHRISTOPHER SAUNDERS**

LEDARE **JONATHAN COPE** OCH **CHRISTOPHER SAUNDERS**

DANSNOTATION **ANNA TREVIAN**

DIRIGENT **DAVID BRISKIN**

ORCHESTRA OF THE ROYAL OPERA HOUSE

KONSERTMÄSTARE **SERGEY LEVITIN**

BILDPRODUCENT

ROSS MACGIBBON

LIVE FRÅN THE

ROYAL OPERA HOUSE

TISDAGEN DEN 16 DECEMBER 2014

KL 20.15

EN SAMPRODUKTION MED
THE NATIONAL BALLET OF CANADA



Supported using public funding by
**ARTS COUNCIL
ENGLAND**

Twittra dina tankar om kvällens föreställning innan, under pausen eller efter föreställningen, genom **#ROHalice**

VINN ETT PAR POINTE SKOR

Gissa hur många Swarovskikristaller som används på Rajah Kålmaskens skor i *Alice i Underlandet* och vinn ett par!

Var med och tävla på www.roh.org.uk/pointe

LIVE BIOSÄSONGEN 2014/15

ANDREA CHÉNIER TORSDAGEN DEN 29 JANUARI 2015

DEN FLYGANDE HOLLÄNDAREN TISDAGEN DEN 24 FEBRUARI 2015

SVANSJÖN TISDAGEN DEN 17 MARS 2015

RISE AND FALL OF THE CITY OF MAHAGONNY ONSDAGEN DEN 1 APRIL 2015

LA FILLE MAL GARDÉE TISDAGEN DEN 5 MAJ 2015

LA BOHÈME ONSDAGEN DEN 10 JUNI 2015

GUILLAUME TELL SÖNDAGEN DEN 5 JULI 2015

ALICE I UNDERLANDET - DIGITALT PROGRAM

I det digitala programmet från Royal Opera House hittar du olika videor, artiklar och bilder som ger dig möjligheten att komma närmare in på produktionen. Köp ett program för att lära dig om handlingen, iscensättningen, musiken och bakgrunden till *Alice i Underlandet*

Läs mer på **www.roh.org.uk/publications**

Mer information om Royal Opera House och dess verksamhet finns på **www.roh.org.uk/cinema**

Biljetter och mer information på **www.sf.se**

HANDLINGEN

AKT I

Oxford år 1862. Lewis Carroll, en vän till familjen Liddell, underhåller tre unga systrar på en trädgårdsbjudning med en av sina berättelser och med allehanda magiska tricks. En av systrarna vid namn Alice är vän till trädgårdsmästarens son Jack. Han skänker henne en ros och hon ger honom en tårtbit. Men Alices mamma anklagar Jack för att ha stulit rosen och ber honom ge sig iväg.

Medan ett egendomligt sällskap dyker upp, tröstar Lewis Carroll flickan. När han skall ta en bild av henne, försvinner han bakom kameraskynket och förvandlas till en vit kanin, varpå han dyker ner i sin kameraväska. Alice följer efter och faller djupt ner i en hemlighetsfull och förtrollad värld. Jack, som är Hjärter Knekt, anklagas av den ondskefulla Drottningen för att ha stulit ett kakfat. Hennes betjänter jagar honom oupphörligen.

Alice spionerar genom ett nyckelhål på en trädgård, som hon dock inte kan nå fram till. Hon hittar en dryck, som leder till att hon krymper och en kaka, som gör att hon blir jättelik. Hon simmar omgiven av olika slags sällsamma varelser i en sjö, som består av hennes egna tårar. För att få varelserna på gott humör, anordnar hon en tävling.

I en stuga träffar hon på en hertiginna, som har hand om ett spädbarn (medan en kokerska i köket förvandlar grisar till korvar), fisk- och grodbetjänter samt en mystisk Cheshirekatt. Den vita kaninen och knekten, som oroar sig för Alices säkerhet, förbjuder henne att följa efter dem och lämnar henne med förbundna ögon.

Paus

AKT II

Alice blir än mer förvirrad när hon ber Cheshirekatten om en vägbeskrivning, varefter hon plötsligt hamnar på en underlig tébjudning hos en galen hattmakare, en påskhare samt en väldigt trött hasselmus. Hon lyckas fly och stöter ihop med en exotisk kålmask, som sitter ovanpå en svamp. Kålmasken inger henne nytt mod och innan han försvinner, får hon en svampbit av honom.

Till slut befinner sig Alice i trädgården, som är full av besynnerliga och vackra blommor. Till sin förtjusning återser hon Hjärter Knekt. Men Drottningen har inte upphört att jaga henne. Alice och knekten undkommer på nytt tillsammans med den vita kaninen.

Paus

AKT III

Tre trädgårdsmästare målar rosenbuskarna i rött, eftersom de av misstag planterat vita exemplar, en färg som Drottningen avskyr.

Drottningen anländer och ger order om att trädgårdsmästarna skall avrättas. Hon visar upp sin danskonst, varefter hon och hertiginnan börjar spela krocket med flamingor som klubbor och igelkottar som klot. När hertiginnan hävdar att Drottningen fuskar, står hon i tur att bli avrättad.

Hjärter Knekt upptäcks och förs till slottet för rättegång. Alla färgglada varelser är vittnen och anklagar honom tills hela rättegången mynnar ut i ett fullständigt kaos. Ingen bryr sig om att lyssna på hans försvarstal, men Alice rycker ut till knektens försvar och hävdar att han är oskyldig. Om någon är skyldig så är det hon! Tillsammans avlägger samtliga ett avgörande vittnesmål, som rör de närvarandes hjärtan, utom Drottningens. Istället griper hon efter en yxa och jakten tar åter sin början.

Alice, som inser att hon inte har en chans att komma undan, knuffar till ett av vittnena, som faller ovanpå ett annat vittne till dess att hela hovet kollapsar: När allt kommer omkring, är de ju bara spelkort!

Mitt uppe i detta otroliga virrvarr, vaknar Alice...

Nicholas Wright

ENSEMBLEN

ALICE	SARAH LAMB
JACK/HJÄRTER KNEKT	FEDERICO BONELLI
LEWIS CARROLL/DEN VITA KANINEN	RICARDO CERVERA
MODERN/HJÄRTER DAM/DROTTNINGEN	ZENAIDA YANOWSKY
FADERN/HJÄRTER KUNG	CHRISTOPHER SAUNDERS
TROLLKARLEN/DEN GALNE HATTMAKAREN	STEVEN McRAE
RAJAH/KÅLMASKEN	ERIC UNDERWOOD
HERTIGINNAN	PHILIP MOSLEY
KYRKOHERDEN/PÅSKHAREN	PAUL KAY
KYRKVAKTMÄSTAREN/HASSELMUSEN	JAMES WILKIE
KOKERSKAN	KRISTEN McNALLY
FISKBETJÄNTEN	TRISTAN DYER
GRODBETJÄNTEN	MARCELINO SAMBÉ
VARELSER I UNDERLANDET	MEDLEMMAR AV THE ROYAL BALLET

ROLLISTAN ÄR KORREKT VID TRYCKNING. ÄNDRINGAR KAN FÖREKOMMA.
KÖP ETT DIGITALT PROGRAM FÖR ATT SE DEN SENASTE INFORMATIONEN
MED RESERVATION FÖR ÄNDRINGAR I AFTONENS ROLLISTA.