

Orari approssimativi

La diretta al cinema comincia alle 20:15, il balletto ha inizio alle 20:30

Atto I 45 minuti

Intervallo

Atto II 30 minuti

Intervallo

Atto III 45 minuti

La diretta terminerà intorno alle 23:25

Twitta le tue impressioni sullo spettacolo di stasera prima dell'inizio, durante l'intervallo o alla fine con **#ROHalice**

Questa produzione è disponibile su DVD e Blu-Ray
roh.org.uk/shop

PROGRAMMA DIGITALE GRATUITO

I Programmi Digitali della Royal Opera House offrono filmati, articoli, immagini e servizi di approfondimento selezionati per avvicinarti ai nostri spettacoli. Usa il codice promo FREEALICE per ottenere il tuo Programma Digitale gratuito (prezzo consigliato £2,99).

roh.org.uk/publications

STAGIONE IN DIRETTA AL CINEMA 2017/18

LO SCHIACCIANOCI MARTEDÌ 5 DICEMBRE 2017

RIGOLETTO MARTEDÌ 16 GENNAIO 2018

TOSCA MERCOLEDÌ 7 FEBBRAIO 2018

IL RACCONTO D'INVERNO MERCOLEDÌ 28 FEBBRAIO 2018

CARMEN MARTEDÌ 6 MARZO 2018

IL CENTENARIO DI BERNSTEIN MARTEDÌ 27 MARZO 2018

MACBETH MERCOLEDÌ 4 APRILE 2018

MANON GIOVEDÌ 3 MAGGIO 2018

IL LAGO DEI CIGNI MARTEDÌ 12 GIUGNO 2018

roh.org.uk/cinemas



ROYAL
OPERA
HOUSE

THE ROYAL BALLET

DIRECTOR KEVIN O'HARE

FOUNDER DAME NINETTE DE VALOIS OM CH DBE

FOUNDER CHOREOGRAPHER

SIR FREDERICK ASHTON OM CH CBE

FOUNDER MUSIC DIRECTOR CONSTANT LAMBERT

PRIMA BALLERINA ASSOLUTA

DAME MARGOT FONTEYN DBE

LE AVVENTURE DI ALICE NEL PAESE DELLE MERAVIGLIE

BALLETTO IN TRE ATTI

LE AVVENTURE DI ALICE NEL PAESE DELLE MERAVIGLIE FU DEDICATO DA CHRISTOPHER WHEELDON A DAME NINETTE DE VALOIS, FONDATRICE DEL ROYAL BALLET, LE CUI INIZIATIVE DI SOSTEGNO E INCORAGGIAMENTO ALLE NUOVE VOCI CREATIVE CONTINUANO A VIVERE

COREOGRAFIA **CHRISTOPHER WHEELDON**

MUSICA **JOBY TALBOT**

ORCHESTRATA DA **CHRISTOPHER AUSTIN** E **JOBY TALBOT** IN ACCORDO CON CHESTER MUSIC LTD

SCENE E COSTUMI **BOB CROWLEY**

CANOVACCIO **NICHOLAS WRIGHT**

LUCI **NATASHA KATZ**

PROIEZIONI SCENOGRAFICHE **JON DRISCOLL** E **GEMMA CARRINGTON**

SUONO ORIGINALE **ANDREW BRUCE** PER **AUTOGRAPH**

ALLESTIMENTO **CHRISTOPHER SAUNDERS**

ASSISTENTE ALLA COREOGRAFIA **JACQUELIN BARRETT**

MAESTRI DI BALLETTO **GARY AVIS**, **RICARDO CERVERA** E **JONATHAN HOWELLS**

MAESTRA DI BALLETTO **SIAN MURPHY**

NOTAZIONE **BENESH ANNA TREVIEEN**

DIRETTORE **KOEN KESSELS**

ORCHESTRA OF THE ROYAL OPERA HOUSE

PRIMO VIOLINO ASSOCIATO **ANIA SAFONOVA**

REGIA VIDEO **ROSS MACGIBBON**

IN DIRETTA DALLA ROYAL OPERA HOUSE
LUNEDÌ 23 OTTOBRE 2017, 20:15

La trama

Atto I

Oxford, 1862. Alla festa in giardino dei Liddell, l'amico di famiglia Lewis Carroll intrattiene le tre sorelline con una storia e giochi di prestigio. Una di loro, Alice, è amica di Jack, il figlio del giardiniere. Jack regala ad Alice una rosa, mentre lei gli dona una crostata alla marmellata, ma la madre di Alice lo accusa di averla rubata e lo manda via. Intanto arrivano vari ospiti bizzarri e Lewis Carroll cerca di consolare Alice. Mentre le scatta una fotografia, egli scompare dietro il telo della macchina fotografica, ricompare trasformato nel Bianconiglio, per poi sparire nella borsa della fotocamera. Alice lo segue ed entra in un mondo misterioso e fantastico, in cui Jack è il Fante di Cuori, accusato di aver rubato un vassoio di crostate dalla scontrosa Regina di Cuori, le cui guardie non gli danno tregua.

Dal buco di una serratura, Alice scorge un giardino, ma non riesce a raggiungerlo. Trova una bevanda che la rimpicciolisce e una torta che la fa diventare enorme. Nuota in un lago creato dalle sue stesse lacrime insieme a una varietà di strane creature, poi organizza una corsa per allietarle. Quindi Alice giunge a casa di una Duchessa che si prende cura di un bambino (mentre una Cuoca trasforma maiali in salsicce); lì incontra un Valletto-Pesce e un Valletto-Rana, oltre a un misterioso Gatto del Cheshire. Il Bianconiglio e il Fante, preoccupati per l'incolumità di Alice, le vietano di seguirli e la bendano.

Intervallo

Atto II

Alice è ancora più confusa quando chiede indicazioni al Gatto del Cheshire e si ritrova a un bizzarro tè con il Cappellaio Matto, la Lepre Marzolina e un Ghiro assonnato. Poi Alice fugge e incontra un esotico Bruco posato su un fungo, che le solleva il morale e prima di scomparire le offre un pezzetto del fungo.

Infine Alice si ritrova nel giardino, pieno di strani, bellissimi fiori, dove è felice di incontrare il Fante. Ma la Regina è ancora all'inseguimento e il Fante fugge di nuovo, seguito dal Bianconiglio e da Alice.

Intervallo

Atto III

Tre giardinieri dipingono le rose di rosso, avendo erroneamente piantato rose bianche, che la Regina odia. La Regina arriva e ordina che i giardinieri vengano giustiziati. Poi ostenta la sua abilità nella danza, quindi lei e la Duchessa iniziano a giocare a croquet con fenicotteri al posto delle mazze e ricci al posto delle palle. Quando accusa la Regina di barare, anche la Duchessa è condannata a morte.

Il Fante viene scoperto e portato al castello per essere processato. Tutti i variopinti personaggi diventano testimoni e accusano il Fante, mentre il processo si trasforma in un guazzabuglio. La difesa non è efficace, perciò Alice interviene affermando che il Fante è innocente: se qualcuno è colpevole, è lei. Insieme offrono una testimonianza finale che conquista i cuori di tutti, tranne quello della Regina, che afferra un'ascia. Inizia un inseguimento.

Senza via di fuga, Alice spinge un testimone, che cade su un altro, che poi cade su un altro, finché l'intera corte crolla: dopotutto stanno solo giocando a carte.

E nel bel mezzo del caos, Alice si sveglia.

Nicholas Wright

Cast

ALICE	LAUREN CUTHBERTSON
JACK/FANTE DI CUORI	FEDERICO BONELLI
LEWIS CARROLL/BIANCONIGLIO	JAMES HAY
MADRE/REGINA DI CUORI	LAURA MORERA
PADRE/RE DI CUORI	CHRISTOPHER SAUNDERS
ILLUSIONISTA/CAPPELLAIO MATTO	STEVEN MCRAE
RAGIÀ/BRUCO	FERNANDO MONTAÑO
DUCHESSA	GARY AVIS
PRETE/LEPRE MARZOLINA	PAUL KAY
SAGRESTANO/GHIRO	ROMANY PAJDAK
CUOCA	KRISTEN McNALLY
VALLETTO/PESCE	TRISTAN DYER
VALLETTO/RANA	DAVID YUDES
SORELLE DI ALICE	MEAGHAN GRACE HINKIS, BEATRIZ STIX-BRUNELL
MAGGIORDOMO/BOIA	HARRY CHURCHES
PERSONAGGI DEL PAESE DELLE MERAVIGLIE	ARTISTS OF THE ROYAL BALLET

CONSULTARE IL PROGRAMMA DIGITALE PER IL CAST COMPLETO E LE ULTIME INFORMAZIONI. IL CAST È AGGIORNATO AL MOMENTO DELLA STAMPA. I DETTAGLI DEGLI SPETTACOLI IN DIRETTA POSSONO SUBIRE CAMBIAMENTI.