Tempistiche approssimative

La trasmissione in diretta al cinema inizia alle 20.15

Atto I 35 minuti
Intervallo 25 minuti
Atto II 35 minuti
Intervallo 25 minuti
Atto III 40 minuti

La trasmissione in diretta terminerà alle 23.15

Si prega di fare attenzione poiché ci saranno colpi di arma da fuoco approssimativamente al 30esimo minuto del secondo Atto e approssimativamente al 35esimo minuto del terzo Atto.

Invia un tweet sulla performance di stasera prima che inizi, durante l'intervallo o subito dopo con **#ROHanastasia**

STAGIONE CINEMA IN DIRETTA 2016/17

LES CONTES D'HOFFMANN MARTEDÌ 15 NOVEMBRE 2016
LO SCHIACCIANOCI GIOVEDÌ 8 DICEMBRE 2016
IL TROVATORE MARTEDÌ 31 GENNAIO 2017
WOOLF WORKS MERCOLEDÌ 8 FEBBRAIO 2017
LA BELLA ADDORMENTATA MARTEDÌ 28 FEBBRAIO 2017
MADAMA BUTTERFLY GIOVEDÌ 30 MARZO 2017
JEWELS MARTEDÌ 11 APRILE 2017

THE DREAM/SYMPHONIC VARIATIONS/
MARGUERITE AND ARMAND MERCOLEDÌ 7 GIUGNO 2017
OTELLO MERCOLEDÌ 28 GIUGNO 2017

PALINSESTO DIGITALE

I Palinsesti Digitali della Royal Opera House riuniscono film, articoli, immagini e spettacoli accuratamente selezionati per portarti più vicino alla produzione. Usa il codice promo 'FREEANA' e richiedi il tuo palinsesto gratuito (Prezzo Consigliato 2,99£). Visita www.roh.org.uk/publications per scoprire di più.

Per ulteriori informazioni sulla Royal Opera House e per scoprire altro sul nostro lavoro, visita **www.roh.org.uk/cinema**



THE ROYAL BALLET

DIRECTOR KEVIN O'HARE
FOUNDER DAME NINETTE DE VALOIS OM CH DBE
FOUNDER CHOREOGRAPHER
SIR FREDERICK ASHTON OM CH CBE
FOUNDER MUSIC DIRECTOR CONSTANT LAMBERT
PRIMA BALLERINA ASSOLUTA
DAME MARGOT FONTEYN DBE

ANASTASIA

BALLETTO IN TRE ATTI

QUESTO BALLETTO FU DEDICATO DAL COREOGRAFO A NINETTE DE VALOIS, FONDATRICE DEL ROYAL BALLET.

COREOGRAFIA **KENNETH MACMILLAN**MUSICA **PYOTR IL'YICH TCHAIKOVSKY** E **BOHUSLAV MARTINŮ**

FANTAISIES SYMPHONIQUES IN ACCORDO CON BOOSEY & HAWKES MUSIC PUBLISHERS LIMITED MUSICA ELETTRONICA PRODOTTA DALLO STUDIO DELL'UNIVERSITÀ TECNICA DI BERLINO OVEST (FRITZ WINCKEL E RÜDIGER RÜFER)

PRODUZIONE REALIZZATA DA **DEBORAH MACMILLAN**DESIGNER **BOB CROWLEY**LUCI **JOHN B. READ**MESSA IN SCENA **GARY HARRIS**

MAESTRI DI BALLETTO CHRISTOPHER SAUNDERS, GARY AVIS, JONATHAN HOWELLS
MAESTRA DI BALLETTO SAMANTHA RAINE
ISTRUTTORI PRINCIPALI JONATHAN COPE E VIVIANA DURANTE

DIRETTORE D'ORCHESTRA SIMON HEWETT

ORCHESTRA OF THE ROYAL OPERA HOUSE
ASSISTENTE DEL PRIMO VIOLINO SERGEY LEVITIN

DIRETTO PER LO SCHERMO DA ROSS MACGIBBON

IN DIRETTA DALLA
ROYAL OPERA HOUSE
MERCOLEDÌ 2 NOVEMBRE 2016, 20.15

CON IL GENEROSO PATROCINIO DELLA

HANS AND JULIA RAUSING, SARAH AND LLOYD DORFMAN, RICHARD AND DELIA BAKER,
THE TSUKANOV FAMILY FOUNDATION. SIMON AND VIRGINIA ROBERTSON E THE FONTEYN CIRCLE



Sinossi

Lo specchio deformante della memoria, del tempo e del luogo...

Atto I

'Štandart', agosto 1914

La famiglia imperiale sta facendo un picnic a bordo dello yacht imperiale. Gli ospiti comprendono Madame Vyrubova, grande amica della zarina, Rasputin e un gruppo di ufficiali della marina.

La festa finisce quando lo zar riceve la notizia dello scoppio della guerra.

Intervallo

Atto II

Pietrogrado, marzo 1917

A dispetto dell'agitazione sociale in rapido aumento, lo zar sta dando un ballo per celebrare il debutto in società della sua figlia più giovane, Anastasia.

Egli ha invitato la sua ballerina preferita, con cui ha avuto una relazione prima del matrimonio, a danzare per i suoi ospiti. Anastasia è perplessa dalle evidenti relazioni tra alcuni membri della corte. Il ballo è interrotto dallo scoppio di una attività rivoluzionaria.

Intervallo

Atto III

Alcuni anni dopo

Per la donna che crede di essere Anastasia, il passato e il presente si mescolano.

Ella rivive eventi accaduti negli anni dopo il massacro dello zar e della sua famiglia a Ekaterinburg: il suo salvataggio da parte di due fratelli, la nascita di suo figlio, il suo matrimonio, la morte di suo marito, la scomparsa del suo bambino, il suo tentato suicidio e i conflitti negli anni con i parenti della famiglia imperiale che negano la sua identità di Granduchessa Anastasia.

Cast

ZAR NICHOLAS II CHRISTOPHER SAUNDERS

ZARINA ALEXANDRA FEODOROVNA CHRISTINA ARESTIS

GRAND DUCHESS ANASTASIA/ NATALIA OSIPOVA
ANNA ANDERSON

RASPUTIN THIAGO SOARES

MATHILDE KSCHESSINSKA MARIANELA NUÑEZ

PARTNER DI KSCHESSINSKA FEDERICO BONELLI

IL MARITO EDWARD WATSON

IL CASTING È AGGIORNATO AL MOMENTO DELLA STAMPA. I DETTAGLI DELLO SPETTACOLO
IN DIRETTA POSSONO SUBIRE CAMBIAMENTI. FAI RIFERIMENTO AL TUO
PROGRAMMA DIGITALE PER AVERE LE ULTIME INFORMAZIONI.