

DURACIÓN APROXIMADA

La retransmisión en directo comenzará a las 20:15h.

Acto I y II 66 minutos

Descanso

Acts III y IV 61 minutos

La retransmisión en directo finalizará aproximadamente a las 23:15



ROYAL
OPERA
HOUSE

THE ROYAL OPERA

MUSIC DIRECTOR SIR ANTONIO PAPPANO
DIRECTOR OF OPERA KASPER HOLTEN

ANDREA CHÉNIER

DRAMA HISTÓRICO EN CUATRO ACTOS

MÚSICA **UMBERTO GIORDANO**

LIBRETTO **LUIGI ILLICA**

CON ARREGLOS DE CASA MUSICALE SONZOGNO DI PIERO OSTALI

DIRECTOR DE ORQUESTA **ANTONIO PAPPANO**

DIRECTOR **DAVID MCVICAR**

DISEÑO DE DECORADO **ROBERT JONES**

DISEÑO DE VESTUARIO **JENNY TIRAMANI**

ILUMINACIÓN **ADAM SILVERMAN**

COREOGRAFÍA **ANDREW GEORGE**

ROYAL OPERA CHORUS

DIRECTOR DEL CORO **RENATO BALSADONNA**

ORCHESTRA OF THE ROYAL OPERA HOUSE

CONCERTINO **PETER MANNING**

DIRIGE LA RETRANSMISIÓN EN DIRECTO

JONATHAN HASWELL

EN DIRECTO DESDE ROYAL OPERA HOUSE

JUEVES 29 DE ENERO DE 2015

A LAS 20:15

CO-PRODUCCIÓN CON CHINA NATIONAL
CENTRE FOR PERFORMING ARTS, BEIJING,
Y SAN FRANCISCO OPERA

Tuitea acerca de la obra antes, durante los descansos o después
con el hashtag **#ROHchenier**

TEMPORADA EN DIRECTO EN CINES 2014/2015

EL HOLANÉS ERRANTE MARTES, 24 DE FEBRERO DE 2015

EL LAGO DE LOS CISNES MARTES, 17 DE MARZO DE 2015

ASCENSO Y CAÍDA DE LA CIUDAD DE MAHAGONNY MIÉRCOLES 1 DE ABRIL DE 2015

LA FILLE MAL GARDÉE MARTES 5 DE MAYO 2015

LA BOHÈME MIÉRCOLES, 10 DE JUNIO DE 2015

GUILLERMO TELL DOMINGO 5 DE JULIO DE 2015

PROGRAMA DIGITAL DE ANDREA CHÉNIER

Los programas digitales de Royal Opera House ofrecen un catálogo especial de videos, artículos, fotos y exclusivas para acercarte a las producciones. Compra el tuyo y adéntrate en la historia, la música y el trasfondo de *Andrea Chénier*, además de disfrutar de fotos y contenidos exclusivos.

Visita: www.roh.org.uk/publications para saber más.

Para más información sobre Royal Opera House, para ver contenidos extra sobre esta obra, y para acercarte aún más a nuestro trabajo, visita: www.roh.org.uk/cinema

Entradas ya a la venta en: www.rohcine.es

LA HISTORIA

ACTO I

Jardines Winter en el Castillo Coigny, 1789

Durante los preparativos para una fiesta en el castillo, Carlo Gérard, uno de los lacayos de la Condesa, enamorado de su hija Magdalena, mira a su anciano padre esforzándose por ayudar y anhela el fin de los privilegios de la aristocracia. Maddalena y su doncella Bersi aparecen, seguidas de cerca por sus invitados. Todo el mundo está alarmado por las habladurías de los disturbios políticos en París. La Condesa y Maddalena piden a Chénier recitar un poema. Él improvisa unos versos que contrastan el amor patriótico y la compasión con la indiferencia de la aristocracia ante el sufrimiento de la gente. Conmovida y avergonzada, Maddalena se marcha, al igual que hace Chénier. Gérard deja entrar a unos campesinos hambrientos que interrumpen la música y el baile. La Condesa ordena que sean expulsados. Gérard, desafiante, tira su librea y se marcha con su padre y la muchedumbre.

ACTO II

Café Hottot, junto al puente Perronet, París. 1794

La Revolución en Francia agoniza después de cinco años. El Rey y la Reina han sido ejecutados y el gobierno, dominado por el partido Jacobino de Robespierre ha impuesto 'El Terror'. Juicios y ejecuciones públicas tienen lugar a diario.

Un espía jacobino (*increíble*) observa a Chénier, Mathieu y Bersi de cerca. El espía sospecha sobre la conexión de Bersi con una misteriosa mujer rubia a la que está buscando. Chénier, ahora un líder de la Revolución, ha perdido el favor de los Jacobinos por sus críticas abiertas. Su amigo Roucher le ha conseguido un pasaporte y le insta a abandonar Francia. Pero Chénier está intrigado por unas cartas que ha recibió de una misteriosa mujer que firma como 'Esperanza'. Gérard aparece, ha ascendido en la Revolución y ahora es un importante Jacobino. El espía habla con él en privado, Gérard es quien le ha encargado encontrar a la mujer rubia. Bersi le dice a Chénier que 'Esperanza' se encontrará con él esa misma noche. Cuando 'Esperanza' aparece, Chénier descubre que es Maddalena, y ambos se dan cuenta que se aman. La pareja es sorprendida por Gérard y el 'Increíble'. Gérard y Chénier se pelean y Gérard resulta herido. Gérard recuerda que fueron las palabras de Chénier las que le inspiraron cinco años atrás, y le insta a huir con Maddalena, su nombre está en la lista del fiscal público Fouquier-Tinville

DESCANSO

ACTO III

Tribunal Revolucionario, unos meses después

Francia está en peligro, bajo la amenaza de una invasión extranjera y la rebelión interna. Gérard pide a las mujeres que ofrezcan sus hijos y sus joyas a la Revolución. La vieja Madelon ofrece a su nieto. Fuera, se ha propagado la noticia sobre el arresto de Andrea Chénier. Gérard reflexiona se siente hipócrita por haber denunciado a Chénier. Maddalena se ofrece a entregarse a Gérard a cambio de la liberación de Chénier. Gérard es conmovido por el amor de Maddalena y jura hacer todo lo posible para salvarlo. El público se arremolina en el tribunal para el juicio en directo. Cuando Fouquier-Tinville lee el acta de acusación contra Chénier, Gérard testifica en contra de sus propias falsas acusaciones, aunque sin éxito, el jurado acaba condenando a Chénier a la guillotina.

ACTO IV

El patio de la prisión de Saint Lazare, a la mañana siguiente, antes del amanecer

Chénier lee su poema final a Roucher, comparando el final de su vida con el final de un bonito día de primavera. Gérard llega con Maddalena y sobornan al carcelero para que ella ocupe el puesto de otra mujer condenada a morir esa misma mañana. Juntos, Chénier y Maddalena pueden enfrentarse sin temor a la muerte. Los amantes se dirigen a la guillotina.

REPARTO

CARLO GÉRARD **ŽELJKO LUČIĆ**

MAJORDOMO **JOHN CUNNINGHAM**

MADDALENA DI COIGNY **EVA-MARIA WESTBROEK**

BERSI **DENYCE GRAVES**

CONDESA DI COIGNY **ROSALIND PLOWRIGHT**

PIETRO FLÉVILLE **PETER COLEMAN-WRIGHT**

ANDREA CHÉNIER **JONAS KAUFMANN**

ABAD **PETER HOARE**

MATHIEU **ADRIAN CLARKE**

UN 'INCREDIBILE' **CARLO BOSI**

ROUCHER **ROLAND WOOD**

MADELON **ELENA ZILIO**

FOUQUIER-TINVILLE **EDDIE WADE**

DUMAS **YURIY YURCHUK**

SCHMIDT **JEREMY WHITE**

PADRE DE GÉRARD, FLANDO FIORINELLI, ORAZIO COCLITÉ,
NIETO DE MADELON, GRAVIER DE VERGENNES,
LAVAL-MONTMORENCY, IDIA LEGRAY

ARISTÓCRATAS, SIRVIENTES, CRIADOS, SANS-CULOTTES, PATRIOTAS,
NIÑOS POBRES, SOLDADOS

BAILARINES, COROS EXTRA Y ACTORES

EL REPARTO ESTÁ ACTUALIZADO EN EL MOMENTO DE LA IMPRESIÓN.
LOS DETALLES DEL DIRECTO PUEDEN SER SUSCEPTIBLES DE CAMBIOS.
ADQUIERE EL PROGRAMA DIGITAL PARA ESTAR AL TANTO DE LAS ÚLTIMAS NOVEDADES.