

Découpage approximatif

La retransmission en direct au cinéma commencera à 19h45 ;

l'opéra débutera à 20h

Actes I, II et III 110 minutes

Entracte 30 minutes

Actes IV et V 75 minutes

Une fanfare et des annonces devant le théâtre signaleront le moment de prendre place.

La représentation s'achèvera vers 23h45

Tweetez vos impressions sur le spectacle de ce soir avant le début, pendant l'entracte ou à la fin avec **#ROHfaust**



ROYAL
OPERA
HOUSE

THE ROYAL OPERA

MUSIC DIRECTOR SIR ANTONIO PAPPANO
DIRECTOR OF OPERA OLIVER MEARS

FAUST

OPÉRA EN CINQ ACTES

MUSIQUE CHARLES-FRANÇOIS GOUNOD

LIVRET JULES BARBIER ET MICHEL CARRÉ D'APRÈS

FAUST ET MARGUERITE DE CARRÉ ET FAUST I DE JOHANN WOLFGANG VON GOETHE

DIRECTION MUSICALE DAN ETTINGER

MISE EN SCÈNE DAVID MCVICAR

MISE EN SCÈNE DE LA REPRISE BRUNO RAVELLA

CONCEPTION DES DÉCORS CHARLES EDWARDS

CONCEPTION DES COSTUMES BRIGITTE REIFFENSTUEL

CONCEPTION DES ÉCLAIRAGES PAULE CONSTABLE

CHORÉGRAPHIES MICHAEL KEEGAN-DOLAN

CHORÉGRAPHIES DE LA REPRISE EMMANUEL OBEYA

ROYAL OPERA CHORUS

CHEF DE CHŒUR WILLIAM SPAULDING

ORCHESTRA OF THE ROYAL OPERA HOUSE

PREMIER VIOLON ADJOINT ANIA SAFONOVA

RÉALISATION TÉLÉVISUELLE RHODRI HUW

EN DIRECT

DU ROYAL OPERA HOUSE

MARDI 30 AVRIL 2019, 20H

SAISON CINÉMA 2018-2019

WITHIN THE GOLDEN HOUR/MEDUSA/FLIGHT PATTERN

JEUDI 16 MAI 2019

ROMÉO ET JULIETTE MARDI 11 JUIN 2019

roh.org.uk/cinema

Argument

Acte I

Le vieux philosophe Faust est las de la vie et décide de se suicider. Entendant des voix louer Dieu, il invoque Satan. Méphistophélès apparaît et lui propose de satisfaire tous ses désirs hédonistes en échange de son âme. Méphistophélès conjure une vision de la belle Marguerite ; prêt à tout pour la posséder, Faust accepte de signer le pacte démoniaque.

Acte II

La ville est en fête. Valentin s'apprête à partir pour la guerre et demande à son ami Siébel de veiller sur sa sœur Marguerite en son absence. Méphistophélès entre, chante un air blasphématoire et fait des insinuations au sujet de Marguerite. Valentin l'attaque, mais son épée se brise dans les airs. Faust rejoint Méphistophélès, puis fait des avances à Marguerite, mais elle le repousse.

Acte III

Siébel laisse un bouquet de fleurs en offrande à Marguerite. Il sort, et Faust et Méphistophélès arrivent. Pendant que Faust chante la beauté de la demeure de Marguerite, Méphistophélès dépose un coffret de bijoux pour tenter la jeune fille. Ils partent, et Marguerite entre, toute songeuse. Éblouie par les bijoux, elle s'empresse de les essayer. Sa voisine, Marthe Schwertlein lui dit qu'ils viennent sûrement d'un admirateur. Faust et Méphistophélès les rejoignent, et Méphistophélès distrait Marthe pendant que Faust séduit Marguerite.

Entracte

Acte IV

Quatre mois se sont écoulés. Marguerite a été abandonnée par Faust et attend un enfant. Des démons l'empêchent de prier. Valentin et les autres soldats rentrent de la guerre. Il est furieux de découvrir sa sœur enceinte. Rencontrant Méphistophélès et Faust, il comprend que c'est Faust qui a séduit sa sœur. Les deux hommes se battent en duel. Faust blesse Valentin, qui meurt en maudissant Marguerite.

Acte V

C'est la nuit de Walpurgis et Méphistophélès organise un ballet diabolique à l'intention de Faust. Celui-ci a une vision de Marguerite : incarcérée pour le meurtre de leur enfant, elle attend son exécution. Il demande à aller la voir, et Méphistophélès le lui concède. Réunis dans la cellule de la jeune femme, Faust et elle se remémorent le bonheur passé. Il l'exhorte à s'enfuir avec lui, mais elle invoque la protection divine. Les prières de Marguerite sont exaucées et son âme monte au ciel.

Distribution

FAUST MICHAEL FABIANO

MÉPHISTOPHÉLÈS ERWIN SCHROTT

MARGUERITE IRINA LUNGU

WAGNER GERMÁN E. ALCÁNTARA**

VALENTIN STÉPHANE DEGOUT

SIÉBEL MARTA FONTANALS-SIMMONS

MARTHE SCHWERTLEIN CAROLE WILSON

DANSEUSE ÉTOILE MEGAN GRIFFITHS
DANSEUR ÉTOILE YASSET ROLDAN

DES ÉTUDIANTS, DES SOLDATS, DES CITADINS, DES DÉMONS

**GERMÁN E. ALCÁNTARA PARTICIPE AU PROGRAMME
JETTE PARKER POUR LES JEUNES ARTISTES