

Benaderde tijden

Live bioscooprelais begint om 20.15; Het opera begint om 20.30

Deel I en II 75 minuten

Pauze 25 minuten

Deel III en IV 70 minuten

Het stuk is afgelopen om 23.20

Tweet uw gedachten over de voorstelling van vanavond voordat het begint, tijdens de pauze of na afloop met **#ROHtrovatore**

DIGITALE PROGRAMMA

Royal Opera House Digitale Programmas brengen een scala aan speciaal geselecteerde films, artikelen, foto's en kenmerken samen om u dichterbij de productie te krijgen. Gebruik de promotiecode 'FREETROVATORE' om de uwe gratis te claimen (RRP £2.99).

Bezoek **roh.org.uk/publications** om meer te weten te komen.

2016/17 LIVE CINEMA SEIZOEN

WOOLF WORKS WOENSDAG 8 FEBRUARI 2017

THE SLEEPING BEAUTY DINSDAG 28 FEBRUARI 2017

MADAMA BUTTERFLY DONDERDAG 30 MAART 2017

JEWELS DINSDAG 11 APRIL 2017

THE DREAM/SYMPHONIC VARIATIONS/

MARGUERITE AND ARMAND WOENSDAG 7 JUN 2017

OTELLO WOENSDAG 28 JUN 2017



ROYAL
OPERA
HOUSE

THE ROYAL OPERA

MUSIC DIRECTOR SIR ANTONIO PAPPANO

DIRECTOR OF OPERA KASPER HOLTEN

IL TROVATORE

DRAMMA IN VIER DELEN

MUZIEK **GIUSEPPE VERDI**

LIBRETTO **SALVADORE CAMMARANO**

(MET TOEVOEGINGEN DOOR **LEONE EMANUELE BARDARE**)

NAAR HET TONEELSTUK EL TROVADOR DOOR GARCÍA GUTIÉRREZ

DIRIGENT **RICHARD FARNES**

REGISSEUR **DAVID BÖSCH**

VERNIEUWEND REGISSEUR **JULIA BURBACH**

SET EN VIDEODESIGNER **PATRICK BANNWART**

KOSTUUMONTWERPER **MEENTJE NIELSEN**

LICHTDESIGNER **OLAF WINTER**

PARTNER LICHTDESIGNER **NICK HAVELL**

ROYAL OPERA CHORUS

KOORDIRIGENT **WILLIAM SPAULDING**

ORCHESTRA OF THE ROYAL OPERA HOUSE

CO-CONCERTMEESTER **SERGEY LEVITIN**

GEREGISSEERD VOOR HET SCHERM DOOR **BRIDGET CALDWELL**

LIVE VANUIT HET

ROYAL OPERA HOUSE

DINSDAG 31 JANUARI 2017 OM 20.15

CO-PRODUCTIE MET OPER FRANKFURT

Voor meer informatie over het Royal Opera House en om verder ons werk te bekijken, bezoek **roh.org.uk/cinema**

Synopsis

Deel I: Het duel

In het legerkamp van graaf di Luna, vertelt Ferrando de soldaten hoe de broer van de graaf jaren geleden als zuigeling verdween. Een oude zigeunervrouw werd bij de wieg van de jongen gevonden, waarna het kind ziek werd. De zigeunerin werd gearresteerd voor hekserij en op de brandstapel geplaatst. De dag van de executie verdween echter de baby en zijn verkoolde resten werden gevonden in de brandstapel van de zigeunervrouw. De dochter van de vrouw was de hoofdverdachte, maar zij was spoorloos. De oude graaf di Luna geloofde dat zijn jongste zoon het had overleefd en op zijn sterfbed vroeg hij zijn oudste zoon, de huidige graaf, om zijn vermiste broer te vinden.

In paleistuinen vertelt Leonora haar vertrouweling Ines over de troubadour die haar iedere nacht serenades brengt. Ines suggereert het voor Leonora veiliger zou zijn om hem te vergeten, maar ze verklaart dat ze liever sterft. Graaf di Luna, hartstochtelijk verliefd op Leonora, gaat haar zoeken maar hoort zijn rivaal, de troubadour Manrico zingen. Leonora haast zich naar Manrico, maar Luna confronteert de geliefden. Manrico vermoedt verkeerdelijk dat Leonora hem heeft bedrogen waarop Luna en Manrico besluiten tot een duel.

Deel II: De zigeunervrouw

In het zigeunerkamp herinnert Azucena zich de gruwel van haar moeders dood en haar gelofte om haar moeder te wreken. Ze vertelt haar zoon Manrico de waarheid over wat er met het jongste kind van de oude graaf di Luna is gebeurd: Azucena wou hem verbranden, maar gooide in een delirium haar eigen kind op de brandstapel. Manrico vraag of dit betekent dat hij niet haar zoon is, waarop ze verwarring veinst. Manrico vertelt Azucena over het duel. Hij won, maar voelde zich om onverklaarbare redenen gedwongen om Luna's leven te sparen. Ruiz informeert Manrico dat Leonora het klooster wilt ingaan en Manrico vertrekt om haar tegen te houden. Graaf di Luna bevindt zich in het klooster om Leonora te ontvoeren en met haar te trouwen. Leonora komt aan om haar geloften te doen. Manrico's handlangers omringen Luna en zijn soldaten, en Manrico en Leonora kunnen vluchten.

Pauze

Deel III: De zoon van de zigeunervrouw

In het kamp van de graaf bereiden de soldaten zich voor op de strijd. Ferrando vond Azucena ronddwalen in de buurt en neemt haar mee terug. Hij herkent Azucena en graaf di Luna veroordeelt haar tot de brandstapel.

In het kamp van de grafelijke vijanden staan Leonora en Manrico klaar om te trouwen. Maar wanneer Ruiz Manrico informeert dat graaf di Luna Azuceno ter dood heeft veroordeeld, verzamelt Manrico zijn mannen om het leger van de graaf aan te vallen.

Deel IV: De executie

Manrico en Azucena zijn gevangengenomen door de graaf. Leonora is vastberaden Manrico's leven te redden en probeert te onderhandelen met Luna. Uiteindelijk stemt de graaf toe Manrico vrij te laten op voorwaarde dat Leonora de zijne wordt. Leonora drinkt heimelijk gif zodat ze nooit zijn minnares kan worden.

Azucena is nog steeds opgesloten en doodsbang. Manrico sust haar in slaap met herinneringen aan hun gelukkige verleden. Leonora komt Manrico bevrijden, maar weigert met hem mee te gaan. Manrico beschuldigt haar van verraad waarop Leonora haar overeenkomst met de graaf uitlegt en wat ze gedaan heeft om die te vermijden. Ze zakt in elkaar wanneer de graaf aankomt. Luna gebiedt dat Manrico meteen moet worden gedood en dwingt Azucena toe te kijken. Ze smeekt hem om te stoppen, maar Luna weigert. Wanneer Manrico sterft, vertelt Azucena graaf di Luna dat hij zijn eigen broer heeft vermoord en dat haar moeder eindelijk is gewroken.

Rolverdeling

FERRANDO EEN KAPITEIN IN HET LEGER VAN GRAAF DI LUNA	ALEXANDER TSYMBALYUK
LEONORA EEN HOFDAME VAN DE PRINSES VAN ARAGÓN	LIANNA HAROUTOUNIAN
INES LEONORA'S VERTROUWELINGE	FRANCESCA CHIEJINA
MANRICO EEN ZIGEUNER, OFFICIER IN HET LEGER VAN DE GRAAF VAN URGELL	GREGORY KUNDE
COUNT DI LUNA EEN JONGE EDELMAN VAN ARAGÓN	VITALIY BILYY
AZUCENA EEN ZIGEUNERVROUW	ANITA RACHVELISHVILI
OUDE ZIGEUNER	JONATHAN FISHER
RUIZ EEN SOLDAAT IN DIENST VAN MANRICO	SAMUEL SAKKER
BOODSCHAPPER	ANDREW O’CONNOR
HOFDAMES, NONNEN, DIENAREN, SOLDATEN, ZIGEUNERS, AANHANGERS VAN MANRICO	
ROLVERDELING IS CORRECT OP HET MOMENT VAN PRINTEN. DETAILS VAN LIVE OPTREDEN KUNNENWORDEN GEWIJZIGD. BESTEL UW DIGITALE PROGRAMMA OM DE NIEUWSTE INFORMATIE TE BEKIJKEN.	