

UNGEFÄRLIGA TIDER

Livesändningen på biografen börjar 20:15

Presenteras av Darcey Bussell

Akt I 65 minuter

Paus

Akt II 39 minuter

Liveutsändningen slutar cirka 22:45

Twittra dina tankar om kvällens föreställning innan, under pausen eller efter föreställningen, genom **#ROHfille**

LIVE BIOSÄSONGEN 2014/15

LA BOHÈME ONSDAGEN DEN 10 JUNI 2015

WILHELM TELL SÖNDAGEN DEN 5 JULI 2015

LA FILLE MAL GARDÉE DIGITAL PROGRAMME

I det digitala programmet från Royal Opera House hittar du olika videor, artiklar och bilder som ger dig möjligheten att komma närmare in på produktionen. Köp ett program för att lära dig om handlingen, iscensättningen, musiken och bakgrunden till *La Fille mal gardée*

Läs mer på **www.roh.org.uk/publications**

Mer information om Royal Opera House och dess verksamhet finns på **www.roh.org.uk/cinema**

Biljetter och mer information på **www.sf.se**



ROYAL
OPERA
HOUSE

THE ROYAL BALLET

DIRECTOR KEVIN O'HARE

FOUNDER DAME NINETTE DE VALOIS OM CH DBE

FOUNDER CHOREOGRAPHER

SIR FREDERICK ASHTON OM CH CBE

FOUNDER MUSIC DIRECTOR CONSTANT LAMBERT

PRIMA BALLERINA ASSOLUTA

DAME MARGOT FONTEYN DBE

LA FILLE MAL GARDÉE

DEN ILLA VAKTADE FLICKAN

BALETT I TVÅ AKTER

KOREOGRAFI FREDERICK ASHTON

MUSIK FERDINAND HÉROLD

ARRANGERAD OCH ORKESTRERAD AV JOHN LANCHBERY

FRAMFÖRS ENLIGT ÖVERENSKOMMELSE MED OXFORD UNIVERSITY PRESS

SCENARIO JEAN DAUBERVAL

SCENOGRAFI/KOSTYM OSBERT LANCASTER

LJUS JOHN B. READ

KONSTNÄRLIGA RÅDGIVARE CHRISTOPHER CARR, GRANT COYLE

BALETTCHIEF SAMANTHA RAINE

REPETITÖRER ALEXANDER AGADZHANOV, CHRISTOPHER CARR,

LESLEY COLLIER, DONALD MACLEARY

BENESH KOREOLOG GRANT COYLE

DIRIGENT BARRY WORDSWORTH

ORCHESTRA OF THE ROYAL OPERA HOUSE

KONSERTMÄSTARE VASKO VASSILEV

BILDPRODUCENT

ROSS MACGIBBON

LIVE FRÅN THE
ROYAL OPERA HOUSE
TISDAGEN DEN 5 MAJ 2015
KL 20:15



Supported using public funding by
**ARTS COUNCIL
ENGLAND**

HANDLINGEN

Änkan Simone driver ett blomstrande jordbruk. Dottern Lise är förälskad i den unge bondpojken Colas, men modern har långt mer ambitiösa planer...

AKT I

Scen 1: Gårdsplanen

Tuppen och hans trogna hönor tillkännager stolt i gryningen att en ny arbetsfylld dag tagit sin början. Lise, besviken över att inte få träffa Colas, knyter en rosett av ett sidenband som bevis på sin kärlek, som hon ämnar skänka honom. Colas hittar sidenbandet och fäster det på sin stav. Det älskande paret möts, men blir avbrutna av Simone, som ger sin dotter i uppgift att kärna smör. Colas, som gömt sig på höskullen, gör Lise sällskap. De två delar på sysslan, som emellertid snart glöms bort, när de förklarar varandra sin kärlek.

Bondflickorna vill att Lise skall delta i deras lekar, men hennes tankar är på annat håll. Den misstänksamma modern håller dottern under ständig uppsikt och börjar aga henne. Precis i samma ögonblick gör Thomas, en uppblåst och välbärgad ägare till en vingård, entré i sällskap med sin son Alain. Simone, som anar deras ärende, släpper taget om Lise. Thomas ber modern om sitt ja till att sonen skall få gifta sig med dottern. När Lise återvänder, försöker sig den blyge och klumpige Alain på några danssteg för att imponera på henne. Hon både roas och chockas av hans löjlige krumsprång, men förblir ändå helt likgiltig. Alla beger sig därpå av till sädesfälten för att skörda.

Scen 2: Sädesfälten

Skördetiden är inne. Efter att ha arbetat hårt på åkern, kopplar alla av under Colas ledning i en livsbejakande dans. Lise och Alain dansar tillsammans, men Colas går emellan dem och den unga flickan gör det klart vem hon föredrar. En av bondpojkbarna spelar flöjt till allmän förnöjelse. Alain vill också försöka sig på att spela, men kamraterna driver med honom och han räddas av sin förolämpade far från deras hårdhanta hyss.

Den triumferande Colas kan nu dansa med sin Lise. Simone ansluter sig till skördefolkets muntra upptåg. Plötsligt blir de avbrutna och skingras av ett våldsamt oväder, som gör dem alldeles dyblöta.

Paus

AKT II

Inne i bondgården

Mor och dotter återvänder genomvåta till bondgården. De slår sig ner för att spinna, då modern tror att arbete får Lise att inte begå några dumheter. Men hon överrumplas av sömn och Lise, som råkat se Colas nere vid grinden, försöker ta nyckeln från Simone. Modern vaknar dock. I ett försök att hålla sig pigg, ackompanjerar hon Lises dans med en tamburin. Men dansstegen blir allt ljudlösare, hon nickar till och faller med ens i djupaste sömn.

Colas öppnar överdelen av ytterdörren till bondgården och lutar sig fram mot Lise. Hon kastar sig glädjestrålade i hans armar. Simone vaknar av att bönderna knackar på dörren för att få ut sin lön. Hon säger till dottern att fortsätta med sina hushållsgöromål medan hon går för att hämta drycker till skördefolket. Lise, som tror att hon är ensam, drömmer om äktenskapets ljuva lycka. Colas kan inte längre hålla sig gömd. Lise rodnar över att han överraskat henne, men återigen bekräftar de två sin kärlek.

När så Simone dyker upp, drar Lise skyndsamt in Colas i sitt sovrum. Den ständigt misstänksamma modern inser att det förälskade paret måste ha umgåtts där och knuffar i sin tur in Lise i sovrummet och låser dörren.

Alain och hans far anländer tillsammans med en notarie för att fullborda äktenskapskontraktet. När detta undertecknats, ger Simone Alain nyckeln till sovrummet. Efter några ögonblicks dryg obeslutsamhet, öppnar han dörren och till de församlades förfäran uppenbarar sig Colas och Lise. De älskande faller på knä och ber Simone om förlåtelse i hopp om att hon ger dem sin välsignelse. Trots ilskan hos Thomas och Alain, kapitulerar hon slutligen, till allas stora glädje!

ENSEMBLEN

ÄNKAN SIMONE EN RIK STORBONDE	PHILIP MOSLEY
LISE HENNES DOTTER	NATALIA OSIPOVA
COLAS EN UNG BONDE KÄR I LISE	STEVEN McRAE
THOMAS RIK ÄGARE TILL EN VINGÅRD	CHRISTOPHER SAUNDERS
ALAIN HANS SON	PAUL KAY
UNGTUPPEN	MICHAEL STOJKO
HÖNOR	FRANCESCA HAYWARD, MEAGHAN GRACE HINKIS, GEMMA PITCHLEY-GALE, LETICIA STOCK
LISES VÄNNOR	CHRISTINA ARESTIS, CLAIRE CALVERT OLIVIA COWLEY, FUMI KANEKO, EMMA MAGUIRE, KRISTEN MCNALLY, SIAN MURPHY, BEATRIZ STIX-BRUNELL
BYNOTARIEN	GARY AVIS
NOTARIENS HJÄLPREDA	MICHAEL STOJKO
BYBOR, SKÖRDEFOLK, STALLDRÄNGAR, ETC	ARTISTER FRÅN THE ROYAL BALLET ELEVER VID THE ROYAL BALLET UPPER SCHOOL

ROLLISTAN ÄR KORREKT VID TRYCKNING. ÄNDRINGAR KAN FÖREKOMMA.
KÖP ETT DIGITALT PROGRAM FÖR ATT SE DEN SENASTE INFORMATIONEN
MED RESERVATION FÖR ÄNDRINGAR I AFTONENS ROLLISTA.