

DURÉES APPROXIMATIVES

La retransmission en direct au cinéma commence à 20h15

Acte I 85 minutes

Entracte cinéma

Acte II 60 minutes

La représentation finira vers 23h25

Partagez sur Twitter vos commentaires sur l'opéra avant, pendant les entractes ou à la fin du spectacle avec **#ROHelisir**

2014/15 LIVE SAISON AU CINÉMA

LES AVENTURES D'ALICE AU PAYS DES MERVEILLES MARDI 16 DÉCEMBRE 2014

ANDREA CHÉNIER JEUDI 29 JANVIER 2015

LE VAISSEAU FANTÔME MARDI 24 FÉVRIER 2015

LE LAC DES CYGNES MARDI 17 MARS 2015

GRANDEUR ET DÉCADENCE DE LA VILLE DE MAHAGONNY MERCREDI 1 AVRIL 2015

LA FILLE MAL GARDÉE MARDI 05 MAI 2015

LA BOHÈME MERCREDI 10 JUIN 2015

GUILLAUME TELL DIMANCHE 05 JUILLET 2015

L'ELIXIR D'AMOUR - PROGRAMME NUMÉRIQUE

Les programmes numériques du Royal Opera House réunissent divers films, articles, photos et éléments sélectionnés spécialement pour vous rapprocher de la production. Achetez le vôtre afin d'explorer l'histoire, la musique et les coulisses de *L'elixir d'amour*, ainsi que les photos et les exclusivités les plus récentes.

Allez sur **www.roh.org.uk/publications**

Pour en savoir plus sur le Royal Opera House, avoir des informations supplémentaires du spectacle et mieux connaître notre travail, rendez-vous sur

www.roh.org.uk/cinema

Réservations sur: **www.rohaucinema.com**



ROYAL
OPERA
HOUSE

THE ROYAL OPERA

MUSIC DIRECTOR SIR ANTONIO PAPPANO
DIRECTOR OF OPERA KASPER HOLTEN

L'ELIXIR D'AMOUR

MÉLODRAME GIOCOSO EN DEUX ACTES

MUSIQUE **GAETANO DONIZETTI**

LIVRET DE **FELICE ROMANI**, D'APRÈS LE LIVRET D'EUGÈNE SCRIBE POUR
LE PHILTRE, DE DANIEL-FRANÇOIS-ESPRIT AUBER

CHEF D'ORCHESTRE **DANIELE RUSTIONI**

METTEUR EN SCÈNE ET CRÉATEUR DES COSTUMES **LAURENT PELLY**
DIRECTEUR D'ACTUALISATION **DANIEL DOONER**

DÉCORS **CHANTAL THOMAS**

CRÉATEUR DES COSTUMES ADJOINT **DONATE MARCHAND**
LUMIÈRES **JOËL ADAM**

ROYAL OPERA CHORUS

CHEF DE CHŒUR **RENATO BALSADONNA**

ORCHESTRA OF THE ROYAL OPERA HOUSE

CO-PREMIER VIOLON **SERGEY LEVITIN**

FORTEPIANO CONTINUO **JONATHAN SANTAGADA**

RÉALISATION CINÉMA PAR
RHODRI HUW

EN DIRECT DU
ROYAL OPERA HOUSE
MERCREDI 26 NOVEMBRE 2014
À 20H15

L'INTRIGUE

Un village au moment de la moisson.

ACTE I

Nemorino, un garçon de village naïf, fait ce qu'il a toujours fait depuis son enfance : admirer Adina, une belle fermière, mais à une distance sûre. La dévotion de Nemorino ne manque jamais de provoquer l'agacement et l'hostilité de cette jeune dame capricieuse. Il la regarde lorsqu'elle s'assied pour lire la légende de Tristan et Iseult, et l'idée d'une potion qui causerait un amour éternel éveille en elle une hilarité tellement irrépressible qu'elle lit l'histoire à ses ouvriers de ferme.

Quand le sergent Belcore arrive au village pour recruter des soldats, il commence immédiatement à faire la cour à Adina. Nemorino, blessé par l'intérêt apparent d'Adina pour ce militaire, lui déclare à nouveau son amour. Mais elle est décourageante. Elle est si instable qu'elle veut un nouvel admirateur chaque jour, et elle lui recommande de faire de même.

Dulcamara, un charlatan, arrive en ville pour vendre un remède soi-disant universel. Il vient à Nemorino l'idée que ce colporteur a peut-être dans son stock la potion d'amour d'Iseult. Dulcamara vend à Nemorino une bouteille de Bordeaux à moitié consommée et lui dit qu'il sentira les effets de l'élixir dans les prochaines 24 heures – moment auquel le médecin sera reparti depuis longtemps.

Nemorino commence à siroter la potion. Quand Adina arrive, il feint l'indifférence, certain qu'elle sera folle d'amour pour lui d'ici quelques heures. Elle est furieuse qu'il l'ignore et, froissée, elle promet d'épouser Belcore dans six jours. Nemorino reste impassible ; après tout, la potion ne prend que 24 heures pour faire effet. Cependant, une dépêche inattendue oblige Belcore à décamper le lendemain. Adina promet impétueusement de l'épouser ce soir-là. Nemorino supplie Adina de reporter le mariage. Adina, irritée par ses manières, invite le village entier à la noce. Nemorino s'effondre de désespoir.

Entracte

ACTE II

La fête du mariage bat son plein. Dulcamara demande à Adina de chanter un duo avec lui à propos d'un riche et vieux sénateur qui essaie de faire la cour à une jolie gondolière. Au grand agacement d'Adina, Nemorino est introuvable pendant les festivités. Tout le monde suit les futurs mariés pour assister à la signature du contrat : seul Dulcamara décide de rester en arrière pour goûter au buffet.

Quand Nemorino arrive enfin, très déprimé, Dulcamara lui prescrit une autre dose d'élixir. Toutefois, le garçon n'a plus d'argent. Il a décidé de s'enrôler dans l'escadron de Belcore et court acheter une autre bouteille avec la commission qu'il reçoit.

Les filles du village apprennent que le riche oncle de Nemorino vient de mourir, en lui laissant une fortune. Elles commencent à se disputer l'affection du garçon. Nemorino, alors très ivre, croit qu'il assiste à l'effet magique de l'élixir. Adina se rend compte qu'elle est secouée par cette popularité récente de Nemorino auprès du sexe opposé. Quand elle apprend qu'il s'est enrôlé dans l'armée pour la conquérir, elle découvre qu'elle a toujours aimé Nemorino. Dulcamara essaie habilement de lui vendre une bouteille d'élixir pour le reconquérir, mais Adina a toute confiance en son propre pouvoir de séduction.

Nemorino a observé la détresse d'Adina qui l'a vue avec les filles du village, et comprend maintenant qu'elle l'aime. Adina revient avec son contrat de recrutement, qu'elle a racheté à Belcore, et elle avoue finalement ses sentiments à Nemorino. Belcore commence à chercher une autre fiancée et les villageois se pressent pour acheter l'élixir magique de Dulcamara qui, selon le colporteur, rend tout un chacun non seulement irrésistible, mais riche.

DISTRIBUTION DES RÔLES

GIANNETTA

UN OUVRIER DE FERME

KIANDRA HOWARTH

ADINA

UN PROPRIÉTAIRE DE FERME

LUCY CROWE

NEMORINO

UN OUVRIER DE FERME

VITTORIO GRIGOLO

BELCORE

UN SERGENT

LEVENTE MOLNÁR

DOCTEUR DULCAMARA

UN CHARLATAN ITINÉRANT

BRYN TERFEL

OUVRIERS DE FERME ET VILLAGEOIS, ASSISTANTS DU DOCTEUR DULCAMARA

LA DISTRIBUTION DES RÔLES EST CORRECTE AU MOMENT DE METTRE SOUS PRESSE.
LES DÉTAILS DU SPECTACLE RETRANSMIS EN DIRECT SONT SUSCEPTIBLES D'ÊTRE MODIFIÉS.
ACHETEZ VOTRE PROGRAMME NUMÉRIQUE POUR CONNAÎTRE LES INFORMATIONS RÉCENTES.