

DURÉES APPROXIMATIVES

La retransmission en direct au cinéma commence à 19h45

Présentation de Bryn Terfel

Actes I et II 84 minutes

Intervalle

Actes III et IV 56 minutes

La représentation finira vers 23h

Partagez sur Twitter vos commentaires sur le spectacle de ce soir avant qu'il commence, pendant les entractes ou à la fin du spectacle avec **#ROHlescaut**

2014/15 LIVE SAISON AU CINÉMA

MANON JEUDI 16 OCTOBRE 2014

I DUE FOSCARI LUNDI 27 OCTOBRE 2014

L'ELISIR D'AMORE MERCREDI 26 NOVEMBRE 2014

ALICE AU PAYS DES MERVEILLES MARDI 16 DÉCEMBRE 2014

ANDREA CHÉNIER JEUDI 29 JANVIER 2015

DER FLIEGENDE HOLLÄNDER MARDI 24 FÉVRIER 2015

LE LAC DES CYGNES MARDI 17 MARS 2015

RISE AND FALL OF THE CITY OF MAHAGONNY MERCREDI 1 AVRIL 2015

LA FILLE MAL GARDÉE MARDI 5 MAI 2015

LA BOHÈME MERCREDI 10 JUIN 2014

GUILLAUME TELL DIMANCHE 05 JUILLET 2015

MANON LESCAUT - PROGRAMME NUMÉRIQUE

Les programmes numériques du Royal Opera House réunissent divers films, articles, photos et éléments sélectionnés spécialement pour que vous vous sentiez plus proches de la production. Achetez le vôtre pour recevoir des mises à jour et des exclusivités. Pour en savoir plus, allez sur **www.roh.org.uk/publications**.

Pour obtenir plus d'informations sur le Royal Opera House, pour regarder des vidéos supplémentaires tirées de ce spectacle et pour découvrir d'autres aspects de notre travail, rendez-vous sur **www.roh.org.uk/cinema**



ROYAL
OPERA
HOUSE

THE ROYAL OPERA

MUSIC DIRECTOR SIR ANTONIO PAPPANO
DIRECTOR OF OPERA KASPER HOLTEN

MANON LESCAUT

DRAMMA LIRICO EN QUATRE ACTES

MUSIQUE **GIACOMO PUCCINI**

LIBRETTO **DOMENICO OLIVA ET LUIGI ILLICA**

D'APRÈS LE ROMAN DE L'ABBÉ ANTOINE-FRANCOIS PRÉVOST
L'HISTOIRE DU CHEVALIER DES GRIEUX ET DE MANON LESCAUT

CHEF D'ORCHESTRE **ANTONIO PAPPANO**

METTEUR EN SCÈNE **JONATHAN KENT**

DÉCORS **PAUL BROWN**

LUMIÈRES **MARK HENDERSON**

MOUVEMENT **DENNI SAYERS**

ROYAL OPERA CHORUS

CHEF DE CHŒUR **RENATO BALSADONNA**

CHEF DE CHŒUR POUR MANON LESCAUT **STEPHEN WESTROP**

ORCHESTRA OF THE ROYAL OPERA HOUSE

MAÎTRE DE CONCERT **VASKO VASSILEV**

RÉALISATION CINÉMA PAR

JONATHAN HASWELL

EN DIRECT DU ROYAL OPERA HOUSE

MARDI 24 JUIN 2014

À 19H45

L'INTRIGUE

ACTE I

Par une nuit d'été, on peut distinguer Edmondo et ses amis dans la foule. Ils sont rejoints par Des Grioux, qui fait la cour à quelques filles (*Tra voi belle, bruno o bionde*). Davantage de voyageurs arrivent : le riche et vieux Geronte, Lescaut et sa sœur Manon, qu'on emmène dans un couvent. Pendant que les deux hommes cherchent un hébergement, Des Grioux entame une conversation avec Manon et lui demande de le retrouver plus tard dans la soirée. Elle accepte, puis rejoint son frère. Des Grioux est fasciné par Manon (*Donna non vidi mai*).

Edmondo entend que Geronte et Lescaut projettent que Manon habite avec Geronte. Il avertit Des Grioux. Quand Manon revient, Des Grioux lui dit ce qu'il éprouve pour elle (*Vedete? Io son fedele*) et lui demande de s'enfuir avec lui. Manon accepte, puis ils s'enfuient ensemble. Geronte est furieux, mais Lescaut le rassure en lui disant que Manon reviendra bientôt, car Des Grioux ne pourra pas supporter son faible pour le luxe et les divertissements.

ACTE II

Manon a quitté Des Grioux pour devenir la maîtresse de Geronte. Lescaut, qui va la voir, remarque le contraste entre son nouveau logis et l'humble demeure qu'elle partageait avec Des Grioux. Manon souhaite vivement avoir des nouvelles de Des Grioux, car elle l'aime encore (*In quelle trine morbide*). Lescaut dit à Manon que Des Grioux (*qui est maintenant un bon ami à lui*) joue sans cesse à des jeux d'argent afin de pouvoir lui offrir une vie de luxe. Geronte arrive avec un groupe de musiciens qui jouent pour Manon (*Sulla vetta tu del monte*), puis un maître de danse lui donne une leçon. Entre-temps, Lescaut part chercher Des Grioux. Manon renvoie les musiciens (*L'ora, o Tirsi, è vaga e bella*) et demande à Geronte de trouver un moyen de transport pour aller au divertissement de la soirée.

Des Grioux arrive et Manon l'accueille avec passion (*Tu, tu amore*). Il est en colère, mais quand elle le supplie de la pardonner, il est incapable de résister. Quand Geronte revient, il les trouve ensemble. Quand Manon se moque de Geronte, il s'en va, en prononçant des menaces. Des Grioux supplie Manon de partir avec lui, mais elle rechigne à abandonner le confort et les plaisirs de sa vie actuelle. Des Grioux désespère de ses caprices (*Ah, Manon, mi tradisce il tuo folle pensiero*).

Lescaut entre précipitamment pour avertir que Geronte compte faire arrêter Manon. Ils s'apprêtent à partir, mais Manon insiste pour emporter ses bijoux. Geronte arrive avec la police. Manon, qui laisse tomber ses bijoux, est arrêtée pour vol et prostitution.

Interval

ACTE III

Manon et d'autres prostituées vont être déportées. Lescaut projette de l'aider à s'échapper en soudoyant un garde. Des Grioux parvient à parler à Manon, en se cachant pendant qu'un allumeur de réverbères fait sa ronde. Le plan de sauvetage échoue. Lescaut part, mais Des Grioux reste. Voyant les prostituées appelées une par une, il implore le capitaine qui supervise la déportation de le laisser les accompagner (*Guardate, pazzo son*). Le capitaine accepte.

ACTE IV

Manon s'est enfuie avec Des Grioux. Comme elle est très malade et faible, ils doivent trouver un abri. Manon supplie Des Grioux de trouver de l'eau. Laisse seule, elle est terrifiée par la mort et regrette amèrement son passé (*Sola, perduta, abbandonata*). Quand Des Grioux revient, il s'aperçoit que Manon est mourante. Elle lui dit combien elle l'aime. Elle meurt. Des Grioux reste seul.

CAST

EDMONDO UN ÉTUDIANT	BENJAMIN HULETT
CHEVALIER DES GRIEUX	JONAS KAUFMANN
LESCAUT FRÈRE DE MANON	CHRISTOPHER MALTMAN
L'AUBERGISTE	NIGEL CLIFFE
GERONTE DE REVOIR	MAURIZIO MURARO
MANON LESCAUT	KRISTĪNE OPOLAIS
MUSICIEN	NADEZHDA KARYAZINA
MAÎTRE DE DANSE	ROBERT BURT
SERGENT	JIHOON KIM
ALLUMEUR DE RÉVERBÈRES	LUIS GOMES
CAPITAINE DE MARINE	JEREMY WHITE
CLIENTS DE L'HÔTEL, VOYAGEURS, MUSICIENS ET DANSEURS, CLIENTS DE GERONTE, HABITANTS DE LA VILLE	