Durações aproximadas

A emissão em direto começa às 20h15. O bailado começa às 20h30

Primeiro Ato 41 minutos Intervalo
Segundo Ato 53 minutos Intervalo
Terceiro Ato 37 minutos

O espetáculo terminará por volta das 23h30

TPartilhe as suas ideias no sobre o espetáculo de hoje antes do início, durante o intervalo ou no fim da apresentação com a hashtag #ROHmayerling no Twitter

PEDIDO DE SAPATILHAS DE PONTA

Todos os anos, os bailarinos do Royal Ballet usam mais de seis mil pares de sapatilhas de pontas. Uma doação de £5 ao Pointe Shoes Appeal cobre os custos de fitas para cinco pares. Faça as doações online.

roh.org.uk/pointe

A TEMPORADA CINEMATOGRÁFICA DE 2018/19 INCLUI:

AS VALQUÍRIAS DOMINGO 28 DE OUTUBRO DE 2018

LA BAYADÈRE TERÇA 13 DE NOVEMBRO DE 2018

O QUEBRA-NOZES SEGUNDA 3 DE DEZEMBRO DE 2018

THE QUEEN OF SPADES TERÇA 22 DE JANEIRO DE 2019

LA TRAVIATA QUARTA 30 DE JANEIRO DE 2019

DON QUIXOTE TERÇA 19 DE FEVEREIRO DE 2019

LA FORZA DEL DESTINO TERÇA 2 DE ABRIL DE 2019

WITHIN THE GOLDEN HOUR/NEW SIDI LARBI CHERKAOUI/FLIGHT PATTERN

QUINTA 16 MAIO DE 2019

FAUST TERÇA 30 DE ABRIL DE 2019

ROMEO AND JULIET QUINTA 11 DE JUNHO DE 2019

roh.org.uk/cinema



THE ROYAL BALLET

DIRECTOR KEVIN O'HARE CBE
FOUNDER DAME NINETTE DE VALOIS OM CH DBE
FOUNDER CHOREOGRAPHER
SIR FREDERICK ASHTON OM CH CBE
FOUNDER MUSIC DIRECTOR CONSTANT LAMBERT
PRIMA BALLERINA ASSOLUTA
DAME MARGOT FONTEYN DBE

MAYERLING

BAILADO EM TRÊS ATOS

COREOGRAFIA **KENNETH MACMILLAN**MÚSICA **FRANZ LISZT**ARRANJOS E ORQUESTRAÇÃO DE **JOHN LANCHBERY**

DESIGNER NICHOLAS GEORGIADIS
CENOGRAFIA GILLIAN FREEMAN
ILUMINAÇÃO JOHN B. READ
ENCENAÇÃO CHRISTOPHER SAUNDERS,
GRANT COYLE, KARL BURNETT
MESTRES DE BAILADO GARY AVIS, RICARDO CERVERA
MESTRA DE BAILADO SAMANTHA RAINE
ASSISTENTE DE MESTRA DE BAILADO SIAN MURPHY
TREINADORES PRINCIPAIS ALEXANDER AGADZHANOV, LEANNE BENJAMIN,
ANTONY DOWSON, ZENAIDA YANOWSKY
COREÓLOGOS DE BENESH KARL BURNETT, GRANT COYLE

MAESTRO KOEN KESSELS

ORQUESTRA DA ROYAL OPERA HOUSE
CONCERTINO VASKO VASSILEV

DIREÇÃO CINEMATOGRÁFICA DE ROSS MACGIBBON

AO VIVO DA

ROYAL OPERA HOUSE
SEGUNDA. 15 DE OUTUBRO DE 2018, 20H15



A história de Mayerling

A cena passa-se no cemitério de Heiligenkreuz, antes do amanhecer

Primeiro Ato

No baile para celebrar o seu casamento com a princesa Stephanie, o Príncipe-Herdeiro ofende os seus pais e noiva ao namoriscar a princesa Louise. Sozinho, conhece a Condessa Larisch e a Baronesa Vetsera, que apresenta a sua filha, Mary. Quatro oficiais húngaros interrompem, a apelar pela causa separatista. A Condessa Larisch tenta reavivar a sua relação passada com Rudolf. O Imperador descobre-os e ordena que Rudolf se junte à sua esposa. Rudolf, primeiro, vai visitar a sua mãe, a Imperatriz Elizabeth, na esperança de ganhar a sua simpatia. Nos aposentos de Rudolf, Stephanie é preparada para a noite de núpcias. Rudolf obriga-a a deitar-se consigo, ameaçando-a com uma pistola.

Segundo Ato

Numa taberna de má fama, Bratfisch tenta entreter Stephanie, mas ela vai-se embora, enojada. Rudolf dedica a sua atenção à amante Mitzi Caspar. Os seus amigos húngaros distribuem panfletos políticos. Escondem-se durante uma rusga da polícia. Em desespero, Rudolf sugere a Mitzi que se suicidem juntos. O Primeiro-Ministro Taafe vem tirar Rudolf da taberna, Quando Rudolf sai, a Condessa Larisch apresenta Mary Vetsera. A Condessa Larisch visita a Baronesa Vetsera em casa desta. Prevê a sina de Mary, assegurando-lhe que os seus sonhos românticos se tornarão realidade. Mary dá-lhe uma carta para Rudolf. Durante a festa de anos de Franz Josef, Taafe confronta Rudolf com o panfleto húngaro. A Imperatriz oferece ao imperador, seu marido, um retrato da sua "amiga". Katherina Schratt, e Rudolf observa uma interação romântica entre a Imperatriz e "Bay". A Condessa Larisch provoca Rudolf com a carta de Mary. Mary e Rudolf encontram-se em segredo nos aposentos de Rudolf pela primeira vez.

Terceiro Ato

Numa caçada no campo, Rudolf mata um cortesão e quase atinge o Imperador. A Imperatriz descobre a Condessa Larisch com Rudolf nos aposentos deste e dispensa-a, sem saber que Mary está à espera no exterior. Mary junta-se a Rudolf, que lhe pede para morrer com ele.

Rudolf, enquanto bebe com os amigos na cabana de caça em Mayerling, alega que não se sente bem e todos partem. Bratfisch chega com Mary e tenta entretê-los. Num frenesim apaixonado, Rudolf faz amor com Mary. Depois de se acalmar com morfina, envolve-a nos braços e mata-a. Os amigos de Rudolf entram às pressas e são expulsos por Rudolf que, ao ver-se sozinho, se mata com um tiro.

No epílogo, regressa-se ao cemitério de Heiligenkreuz.

Elenco

PRÍNCIPE HERDEIRO RUDOLF

STEVEN MCRAE

DO IMPÉRIO AUSTRO-HÚNGARO

BARONESA MARY VETSERA

SARAH LAMB

PRINCESA STEPHANIE MEAGHAN

MEAGHAN GRACE HINKIS

PRINCESA STEPHANIE MEAGHAN

SUA ESPOSA

SUA AMANTE

IMPERADOR FRANZ-JOSEF GARY AVIS

DO IMPÉRIO AUSTRO-HÚNGARO

SEU PAI

IMPERATRIZ ELISABETH

KRISTEN MCNALLY

SUA MÃE

CONDESSA MARIE LARISCH

LAURA MORERA

DAMA DE COMPANHIA DE ELISABETH, EX-AMANTE DE RUDOLF

BARONESA HELENE VETSERA

ELIZABETH MCGORIAN

MÃE DE MARY VERSERA

BRATFISCH JAMES HAY

CONDUTOR PRIVADO DE RUDOLF

E *ENTERTAINER*

MITZI CASPAR MAYARA MAGRI

PROSTITUTA DE ALTO NÍVEL,

AMANTE REGULAR DE RUDOLF

COLONEL 'BAY' MIDDLETON NEHEMIAH KISH

AMANTE DE ELISABETH

KATHERINA SCHRATT

CATHERINE CARBY

AMIGA DE FRANZ-JOSEF

O ELENCO É CORRIGIDO NA ALTURA DA IMPRESSÃO.

DETALHES DO ESPETÁCULO ESTÃO SUJEITOS A MUDANÇAS.

PARA O ELENCO COMPLETO DAS APRESENTAÇÕES CINEMATOGRÁFICAS, VISITE ROH.ORG.UK