



ROYAL  
OPERA  
HOUSE

## THE ROYAL BALLET

DIRECTOR **KEVIN O'HARE** CBE  
FOUNDER **DAME NINETTE DE VALOIS** OM CH DBE  
FOUNDER CHOREOGRAPHER  
**SIR FREDERICK ASHTON** OM CH CBE  
FOUNDER MUSIC DIRECTOR **CONSTANT LAMBERT**  
PRIMA BALLERINA ASSOLUTA  
**DAME MARGOT FONTEYN** DBE

### Orari previsti

La diretta al cinema ha inizio alle 20:15, il balletto comincia alle 20:30

Atto I 41 minuti

**Intervallo**

Atto II 53 minuti

**Intervallo**

Atto III 37 minuti

**Lo spettacolo terminerà intorno alle 23:30**

# MAYERLING

Twittate le vostre impressioni sullo spettacolo di stasera prima dell'inizio, durante gli intervalli o alla fine con **#ROHmayerling**

BALLETTO IN TRE ATTI

### APPELLO SCARPETTE DA PUNTA

Ogni anno il Royal Ballet utilizza oltre 6.000 paia di scarpette da punta. Donando 5 sterline al Pointe Shoes Appeal (appello scarpette da punta) si possono acquistare i nastri per cinque paia. Donate online.

[roh.org.uk/pointe](http://roh.org.uk/pointe)

COREOGRAFIA **KENNETH MACMILLAN**

MUSICA **FRANZ LISZT**

ARRANGIATA E ORCHESTRATA DA **JOHN LANCHBERY**

SCENE E COSTUMI **NICHOLAS GEORGIADIS**

CANOVACCIO **GILLIAN FREEMAN**

LUCI **JOHN B. READ**

ALLESTIMENTO **CHRISTOPHER SAUNDERS,**

**GRANT COYLE, KARL BURNETT**

MAESTRI DI BALLETTO **GARY AVIS, RICARDO CERVERA**

MAESTRA DI BALLETTO **SAMANTHA RAINE**

ASSISTENTE MAESTRA DI BALLETTO **SIAN MURPHY**

COACHING PRIMI BALLERINI **ALEXANDER AGADZHANOV, LEANNE BENJAMIN,**

**ANTONY DOWSON, ZENAIDA YANOWSKY**

NOTAZIONE **BENESH KARL BURNETT, GRANT COYLE**

DIRIGE **KOEN KESSELS**

ORCHESTRA DELLA ROYAL OPERA HOUSE

PRIMO VIOLINO **VASKO VASSILEV**

REGIA VIDEO **ROSS MACGIBBON**

IN DIRETTA DALLA

ROYAL OPERA HOUSE

LUNEDÌ 15 OTTOBRE 2018, ORE 20:15

### STAGIONE IN DIRETTA AL CINEMA 2018-19:

**LA VALCHIRIA** DOMENICA 28 OTTOBRE 2018

**LA BAYADÈRE** MARTEDÌ 13 NOVEMBRE 2018

**LO SCHIACCIANOCI** LUNEDÌ 3 DICEMBRE 2018

**LA DAMA DI PICCHE** MARTEDÌ 22 GENNAIO 2019

**LA TRAVIATA** MERCOLEDÌ 30 GENNAIO 2019

**DON CHISCIOTTE** MARTEDÌ 19 FEBBRAIO 2019

**LA FORZA DEL DESTINO** MARTEDÌ 2 APRILE 2019

**FAUST** MARTEDÌ 30 APRILE 2019

**WITHIN THE GOLDEN HOUR/NEW SIDI LARBI CHERKAOUI/FLIGHT PATTERN**

TGIOVEDÌ 16 MAGGIO 2019

**ROMEO E GIULIETTA** TMARTEDÌ 11 GIUGNO 2019

[roh.org.uk/cinema](http://roh.org.uk/cinema)



Supported using public funding by  
**ARTS COUNCIL  
ENGLAND**

# La storia di Mayerling

Il balletto si apre nel cimitero di Heiligenkreuz prima dell'alba.

## Atto I

Al ballo per celebrare il suo matrimonio con la principessa Stefania, il principe ereditario Rodolfo offende i propri genitori e la sua sposa corteggiando la principessa Luisa. Rimasto solo, viene raggiunto dalla contessa Larisch, accompagnata dalla baronessa Vetsera, la quale gli presenta la figlia Maria. Sopraggiungono quattro ufficiali ungheresi per perorare la loro causa separatista. La contessa Larisch cerca di riallacciare la sua vecchia relazione con Rodolfo. L'imperatore li sorprende e ordina a Rodolfo di raggiungere la consorte. Rodolfo si reca dalla madre, l'imperatrice Elisabetta, per cercare di impietosirla. Negli appartamenti di Rodolfo, Stefania si è preparata per la prima notte di nozze. Rodolfo la violenta terrorizzandola con una pistola.

## Atto II

In una taverna malfamata, Bratfisch cerca di intrattenere Stefania, che però se ne va disgustata. Rodolfo dedica le sue attenzioni all'amante Mitzi Caspar, mentre i suoi amici ungheresi distribuiscono volantini politici. Quando irrompe la polizia, Rodolfo, Mitzi e gli ungheresi si nascondono. Disperato, Rodolfo propone a Mitzi di suicidarsi insieme. Arriva il primo ministro Taaffe per allontanare Rodolfo dalla taverna. Mentre Rodolfo se ne va, la contessa Larisch gli presenta la sua accompagnatrice: è Maria Vetsera. La contessa Larisch fa visita alla baronessa Vetsera e predice il futuro di Maria, assicurandole che i suoi sogni romantici si avvereranno. Maria le dà una lettera per Rodolfo. Durante il compleanno di Francesco Giuseppe, Taaffe chiede spiegazioni a Rodolfo riguardo al volantino ungherese. L'imperatrice dona al marito un ritratto di Katharina Schratt, l'"amica" dell'imperatore. Rodolfo osserva uno scambio di effusioni fra l'imperatrice e "Bay". La contessa Larisch mostra a Rodolfo la lettera di Maria e si prende gioco di lui prima di consegnargliela. Maria e Rodolfo si incontrano segretamente per la prima volta negli appartamenti di lui.

## Atto III

Durante una battuta di caccia in campagna, Rodolfo uccide un cortigiano e manca di poco l'imperatore.

Negli appartamenti di Rodolfo, l'imperatrice sorprende la contessa Larisch insieme al figlio e le chiede bruscamente di andarsene, senza sapere che Maria sta aspettando fuori. Quando Maria lo raggiunge, Rodolfo le chiede di morire con lui.

Nella residenza di caccia di Mayerling, Rodolfo beve con gli amici. Poi sostiene di non sentirsi bene e loro se ne vanno. Bratfisch arriva insieme a Maria e Rodolfo gli chiede di intrattenerli. Quando Bratfisch se ne va, preso da un impeto passionale Rodolfo fa l'amore con Maria. Poi cerca di calmarsi con la morfina, la abbraccia e le spara. Gli amici di Rodolfo accorrono, ma lui li manda via. Rimasto solo, si uccide.

L'epilogo ci riporta al cimitero di Heiligenkreuz.

# Cast

RODOLFO, PRINCIPE EREDITARIO D'AUSTRIA-UNGHERIA	STEVEN MCRAE
BARONESSA MARIA VETSERA LA SUA AMANTE	SARAH LAMB
PRINCIPESSA STEFANIA SUA MOGLIE	MEAGHAN GRACE HINKIS
IMPERATORE FRANCESCO GIUSEPPE D'AUSTRIA-UNGHERIA SUO PADRE	GARY AVIS
IMPERATRICE ELISABETTA SUA MADRE	KRISTEN MCNALLY
CONTESSA MARIA LARISCH DAMA DI COMPAGNIA DI ELISABETTA, EX AMANTE DI RODOLFO	LAURA MORERA
BARONESSA ELENA VETSERA MADRE DI MARIA VETSERA	ELIZABETH MCGORIAN
BRATFISCH COCCHIERE E INTRATTENITORE DI RODOLFO	JAMES HAY
MITZI CASPAR PROSTITUTA D'ALTO BORDO, AMANTE ABITUALE DI RODOLFO	MAYARA MAGRI
COLONEL 'BAY' MIDDLETON AMANTE DI ELISABETTA	NEHEMIAH KISH
KATHERINA SCHRATT AMICA DI FRANCESCO GIUSEPPE	CATHERINE CARBY

IL CAST È AGGIORNATO AL MOMENTO DELLA STAMPA.  
I DETTAGLI DEGLI SPETTACOLI IN DIRETTA POSSONO SUBIRE CAMBIAMENTI.  
PER IL CAST DEFINITIVO DEGLI SPETTACOLI AL CINEMA VISITATE ROH.ORG.UK