

Ungefärliga tider

Akt I och II 75 minuter

Paus

Akt III och IV 85 minuter

Twittra dina tankar om kvällens föreställning med **#ROHotello**

GRATIS DIGITALT PROGRAM

De digitala programmen från Royal Opera House innehåller ett urval av speciellt utvalda filmer, artiklar och bilder som får besökaren att bli mer insatt i själva produktionen. Använd kampanjkoden "FREEOTELLO" för att erhålla ett gratis exemplar (€2.99 RRP).

roh.org.uk/publications

Digitala program är endast tillgängliga på engelska

BIOSÄSONGEN 2017/18

TROLLFLÖJTEN ONSDAGEN DEN 20 SEPTEMBER 2017

LA BOHÈME TISDAGEN DEN 3 OKTOBER 2017

ALICE I UNDERLANDET MÅNDAGEN DEN 23 OKTOBER 2017

NÖTKNÄPPAREN TISDAGEN DEN 5 DECEMBER 2017

RIGOLETTO TISDAGEN DEN 16 JANUARI 2018

TOSCA ONSDAGEN DEN 7 FEBRUARI 2018

EN VINTERSAGA ONSDAGEN DEN 28 FEBRUARI 2018

CARMEN TISDAGEN DEN 6 MARS 2018

BERNSTEIN CENTENARY TISDAGEN DEN 27 MARS 2018

MACBETH ONSDAGEN DEN 4 APRIL 2018

MANON TORSDAGEN DEN 3 MAJ 2018

SVANSJÖN TISDAGEN DEN 12 JUNI 2018

Biljetter och mer information på www.sf.se

Mer information om Royal Opera House och dess verksamhet finns på roh.org.uk/cinemas



ROYAL
OPERA
HOUSE

THE ROYAL OPERA

MUSIC DIRECTOR SIR ANTONIO PAPPANO
DIRECTOR OF OPERA OLIVER MEARS

OTELLO

LYRISKT DRAMA I FYRA AKTER

MUSIK GIUSEPPE VERDI

LIBRETTO ARRIGO BOITO EFTER EN PJÄS AV WILLIAM SHAKESPEARE

DIRIGENT ANTONIO PAPPANO

REGISSÖR KEITH WARNER

SCENOGRAF BORIS KUDLIČKA

KOSTYM KASPAR GLARNER

LJUS BRUNO POET

RÖRELSE MICHAEL BARRY

REGI, STRIDSSCENER RAN ARTHUR BRAUN

ROYAL OPERA CHORUS

KÖRMÄSTARE WILLIAM SPAULDING

ORCHESTRA OF THE ROYAL OPERA HOUSE

KONSERTMÄSTARE VASKO VASSILEV

BILDPRODUCENT

JONATHAN HASWELL

FRÅN

ROYAL OPERA HOUSE



Supported using public funding by
**ARTS COUNCIL
ENGLAND**

Synops

Tid och plats: Det är sent 1400-tal och vi befinner oss på ön Cypern

Akt I

Under en storm väntar cyprioterne oroligt på att deras ståthållare Otello ska komma tillbaka från det sjöslag han lett mot turkarna. Medan folkmassan ber för hans säkerhet, hoppas Otellos fänrik Jago i stället på hans undergång.

Otello återvänder dock som segrare. Den venetianske Roderigo är förälskad i Otellos hustru Desdemona. Jago, som i hemlighet hatar Otello, erbjuder sig att hjälpa Roderigo. Jago lurar i Cassio en massa vin och triggat sedan Roderigo att ge sig in i ett slagsmål med Cassio. Den avgående ståthållaren Montano kommer för att be Cassio att överta vakten och blir chockad över att hitta honom full. Roderigo skrattar åt Cassio, som attackerar först honom och sedan Montano. Otello anländer och lyckas stoppa slagsmålet, men tar ifrån Cassio kaptenstiteln.

När de äntligen är ensamma njuter Otello och Desdemona av en lugn kväll. Otello kan inte tänka sig en lyckligare stund, och Desdemona ber att de även i fortsättningen ska ha det lika bra tillsammans. De kysser varandra.

Akt II

Jago uppmanar Cassio att be Desdemona att lägga ett gott ord för honom hos Otello. I sin ensamhet jublar Jago åt sin egen ondska.

Med sina kommentarer om Cassios vänskap med Desdemona provocerar Jago fram Otellos avundsjuka. Cyprioterne kommer för att sjunga en serenad för Desdemona, och deras sång får för ett ögonblick Otello att lugna sig, men när Desdemona sedan bönfäller sin make om att förlåta Cassio, blir han återigen misstänksam. Desdemona erbjuder sig att knyta sin näsduk runt sin makes värkande huvud, men han kastar den på marken. Emilia plockar upp den, och Jago tvingar den ifrån henne.

Otello begär att Jago ska ta fram bevis på Desdemonas otrohet. Jago berättar för honom att han hört Cassio prata i sömnen om sin affär med Desdemona, och att han har sett honom hålla i hennes broderade näsduk. Otello är nu övertygad om sin hustrus skuld, och han och Jago svär att de ska hämnas.

Paus

Akt III

Jago lovar att ge Otello ett fysiskt bevis på Desdemonas otrohet. När Desdemona kommer ber hon återigen att Cassio ska bli förlåten. Otello blir upprörd och begär att hon ska knyta sin broderade näsduk runt hans värkande huvud. Desdemona förklarar att hon inte har den, och Otello påpekar för henne vilka fruktansvärda konsekvenser det kan få om hon förlorat den. Han anklagar henne öppet för otrohet, och bryter sedan ihop av förtvivlan i sin ensamhet.

Jago övertalar Otello att gömma sig. Därefter småpratar han med Cassio om dennes älskarinna, Bianca. Otello lyssnar i smyg, men tror att de talar om Desdemona. Cassio säger att han har hittat en kvinnas näsduk i sitt hus, och visar upp Desdemonas näsduk (som Jago lagt dit). Efter att Cassio gått sin väg beslutar Otello att Desdemona måste dö den natten. Jago föreslår att han ska kväva henne till döds i sängen.

Folkmassan hyllar Otello och de venetianska sändebuden. Lodovico konstaterar att Cassio inte är där. Otello läser högt ur ett dekret från dogen i Venedig: Han själv och Desdemona förväntas återvända till Venedig, och Cassio ska bli ny ståthållare. När Otello vänder sig mot Desdemona och befäller henne att böja knä och gråta blir hon helt ifrån sig, och folkmassan

beklagat hennes öde. Under tiden lovar Jago att arrangera Cassios död och han beordrar Roderigo att döda honom.

Otello befäller alla att lämna platsen, och han förbannar sin hustru. När han föreställer sig Desdemona och Cassio i ett famntag får han ett raserianfall och bryter ihop, samtidigt som folkmassan hurrar för ”Venedigs lejon”.

Akt IV

Desdemona sjunger Videvisan som hon lärt sig av sin mors tjänsteflicka. Hon har en föräning om sin egen död, ber en bön och faller till slut i sömn.

Otello väcker sin hustru med en kyss. Han begär att hon ska erkänna sin otrohet innan han dödar henne. Desdemona står fast vid att hon är oskyldig, men Otello vägrar lyssna, och kväver henne. Emilia kommer med nyheten om att Cassio har dödat Roderigo, och hon hör hur Desdemona, döende, hävdar sin oskuld. Montano och Jago anländer tillsammans med soldater. Emilia, Cassio och Montano berättar hur Jago lurat Otello, och Jago flyr. Fylld av ånger över vad han gjort mot Desdemona väljer Otello att ta sitt eget liv. Döende ber han Desdemona om en sista kyss.

Roller

MONTANO CYPERNS TIDIGARE STÅTHÅLLARE	SIMON SHIBAMBU
CASSIO EN KAPTEN	FRÉDÉRIC ANTOUN
JAGO OTELLOS FÄNRIK	MARCO VRATOGNA
RODERIGO EN VENETIANSK ADELSMAN	THOMAS ATKINS
OTELLO GENERALEN FÖR DE VENETIANSKA STYRKORNA	JONAS KAUFMANN
DESDEMONA OTELLOS HUSTRU	MARIA AGRESTA
EMILIA JAGOS HUSTRU	KAI RÜÜTEL
HÄROLD	THOMAS BARNARD
LODOVICO AMBASSADÖR FRÅN VENEDIG	IN SUNG SIM

VENETIANSKA SOLDATER, SJÖMÄN, CYPRIOTER, AMBASSADÖRER

ROLLISTAN ÄR KORREKT VID TRYCKNING. ÄNDRINGAR KAN FÖREKOMMA.
SE DITT DIGITALA PROGRAM FÖR HELA ROLLBESÄTTNINGEN OCH DEN SENASTE INFORMATIONEN.