

Duración Aproximada

La retransmisión en directo comenzará a las 20:15h.

Acto I 60 minutos

Descanso

Acto II 34 minutos

Descanso

Acto III 40 minutos

La retransmisión en directo finalizará aproximadamente a las 23:30

Tuitea acerca de la obra antes, durante los descansos
o después con el hashtag **#ROHromeo**

Temporada en Directo en Cines 2015/16

LAS BODAS DE FIGARO LUNES 5 DE OCTUBRE DE 2015

VISCERA/PRELUPIO DE LA SIESTA DEL FAUNO/TCHAIKOVSKY

PAS DE DEUX/CARMEN JUEVES 12 DE NOVIEMBRE DE 2015

CAVALLERIA RUSTICANA/PAGLIACCI JUEVES 10 DE DICIEMBRE DE 2015

EL CASCANUECES MIÉRCOLES 16 DE DICIEMBRE DE 2015

RAPSODIA/LES DEUX PIGEONS MARTES 26 DE ENERO DE 2016

LA TRAVIATA JUEVES 4 DE FEBRERO DE 2016

BORIS GODUNOV LUNES 21 DE MARZO DE 2016

GISELLE MIÉRCOLES 6 DE ABRIL DE 2016

LUCIA DI LAMMERMOOR LUNES 25 DE ABRIL DE 2016

FRANKENSTEIN MIÉRCOLES 18 DE MAYO DE 2016

WERTHER LUNES 27 DE JUNIO DE 2016

Programa Digital

Los programas digitales de Royal Opera House ofrecen un catálogo especial de videos, artículos, fotos y exclusivas para acercarte a las producciones. Usa el código promocional 'FREEROM' para conseguir tu entrada gratis.

Visita: www.roh.org.uk/publications para saber más.

Para más información sobre Royal Opera House, para ver contenidos extra sobre esta obra, y para acercarte aún más a nuestro trabajo, visita: www.roh.org.uk/cinema

Entradas ya a la venta en: www.rohcine.es



ROYAL
OPERA
HOUSE

THE ROYAL BALLET

DIRECTOR KEVIN O'HARE

FOUNDER DAME NINETTE DE VALOIS OM CH DBE

FOUNDER CHOREOGRAPHER

SIR FREDERICK ASHTON OM CH CBE

FOUNDER MUSIC DIRECTOR CONSTANT LAMBERT

PRIMA BALLERINA ASSOLUTA

DAME MARGOT FONTEYN DBE

ROMEO Y JULIETA

BALLET EN TRES ACTOS

COREOGRAFÍA KENNETH MACMILLAN

MÚSICA SERGEY PROKOFIEV

CON PERMISO DE BOOSEY & HAWKES MUSIC PUBLISHERS LTD

DISEÑO NICHOLAS GEORGIADIS

ILUMINACIÓN JOHN B. READ

PUESTA EN ESCENA JULIE LINCOLN, CHRISTOPHER SAUNDERS

MAESTRO DE BALLET CHRISTOPHER SAUNDERS

MAESTRA DE BALLET SAMANTHA RAINE

ENTRENADOR PRINCIPAL GARY AVIS, ALEXANDER AGADZHANOV,

LESLEY COLLIER, JONATHAN COPE, JULIE LINCOLN

DIRECTOR DE ORQUESTA KOEN KESSELS

ORCHESTRA OF THE ROYAL OPERA HOUSE

CONCERTINO PETER MANNING

DIRIGE LA RETRANSMISIÓN EN CINES

ROSS MACGIBBON

EN DIRECTO DESDE

ROYAL OPERA HOUSE

MARTES 22 DE SEPTIEMBRE DE 2015

A LAS 20:15



Supported using public funding by
**ARTS COUNCIL
ENGLAND**

La historia

El ballet sucede en Verona

Acto I

Escena 1: El mercado

Romeo, hijo de Montesco, intenta sin éxito declarar su amor a Rosalinda y es consolado por sus amigos Mercutio y Benvolio. Irrumpe el día y los ciudadanos se reúnen en el mercado, Teobaldo, sobrino de los Capuleto, tiene una disputa con Romeo y sus amigos. Los Capuleto y los Montesco son enemigos acérrimos y la disputa no tarda en comenzar. El Señor Capuleto y el Señor Montesco se unen en la refriega, la cual es detenida con la aparición del Prince de Verona, quien ordena a las familias terminar con la contienda.

Escena 2: Vestíbulo de Julieta en casa de los Capuleto

Julieta, jugando con su nodriza, es interrumpida por sus padres, el Señor y la Señora Capuleto. Le presentan al Conde Paris, un fuerte y sano joven noble que ha pedido su mano en matrimonio.

Escena 3: Exterior de la casa de los Capuleto

Los invitados llegan para el baile en casa de los Capuleto. Romeo, Mercutio y Benvolio, disfrazados con máscaras, deciden entrar en busca de Rosalinda

Escena 4: El Salón de Baile

Romeo y sus amigos llegan en plena celebración. Los invitados observan bailar a Julieta. Mercutio, viendo como Romeo es embelesado por ella, baila para distraer la atención de su joven amigo. Teobaldo reconoce a Romeo y le ordena abandonar la fiesta pero Capuleto interviene y le recibe como un invitado más en su casa.

Escena 5: Exterior de la casa de los Capuleto

Mientras los invitados abandonan el baile, Capuleto disuade a Teobaldo de perseguir a Romeo.

Escena 6: Balcón de Julieta

Incapaz de dormir, Julieta se asoma a su balcón y está pensando en Romeo cuando de repente él aparece en el jardín. Se confiesan su amor mutuamente.

Descanso

Acto II

Escena 1: El mercado

Romeo solo puede pensar en Julieta, y mientras pasa una ceremonia nupcial, él sueña con el día en que pueda casarse con ella. Mientras tanto, la nodriza de Julieta se hace paso entre la multitud en busca de Romeo para entregarle una carta de Julieta. Él lee que Julieta ha aceptado su propuesta de matrimonio.

Escena 2: La Capilla

Fray Lorenzo casa a los amantes en secreto, confía en que su unión termine con el conflicto entre los Montesco y los Capuleto

Escena 3: El mercado

Interrumpiendo la celebración, Teobaldo lucha contra Mercutio y lo mata. Romeo venga la muerte de su amigo y es exiliado.

Descanso

Acto III

Escena 1: El Dormitorio

Con el alba de la mañana siguiente la casa está llena de emociones y Romeo debe marcharse. Él abraza a Julieta y desaparece mientras sus padres entran con el Conde Paris. Julieta rechaza casarse con Paris, y este, herido por su negativa se marcha. Los padres de Julieta están coléricos y la amenazan con repudiarla. Julieta corre a ver a Fray Lorenzo.

Escena 2: La Capilla

Julieta se arrodilla ante Fray Lorenzo y le suplica ayuda. Él le da una poción que la hará caer en un sueño tan profundo como la muerte. Sus padres, creyendo que está muerta, la enterrarán en el mausoleo familiar. Mientras tanto, Romeo advertido por Fray Lorenzo, volverá a escondidas y se llevará a Julieta lejos de Verona.

Escena 3: El Dormitorio

Esa misma tarde Julieta acepta casarse con Paris; pero a la mañana siguiente cuando sus padres entran acompañados con él la encuentran tendida en la cama aparentemente sin vida.

Escena 4: Cripta familiar de los Capuleto

Romeo, que no ha recibido el mensaje de Fray Lorenzo, vuelve a Verona aturdido por la noticia de la muerte de Julieta. Vestido de monje entra en la cripta, encuentra a Paris al lado del cuerpo de Julieta y lo mata. Creyendo que Julieta está muerta, Romeo bebe veneno. Julieta despierta y encontrando el cuerpo muerto de Romeo se apuñala.

Kenneth MacMillan

Reparto

JULIETA	SARAH LAMB
ROMEO	STEVEN MCRAE
MERCUTIO	ALEXANDER CAMPBELL
TEOBALDO	GARY AVIS
BENVOLIO	TRISTAN DYER
PARIS	RYOICHI HIRANO
SEÑOR CAPULETO	CHRISTOPHER SAUNDERS
SEÑORA CAPULETO	ELIZABETH MCGORIAN
ESCALUS PRINCIPE DE VERONA	BENNET GARTSIDE
ROSALINDA	LARA TURK
NODRIZA	GENESIA ROSATO
FRAY LORENZO	ALASTAIR MARRIOTT
SEÑOR MONTESCO	ALASTAIR MARRIOTT
SEÑORA MONTESCO	SIAN MURPHY
AMIGAS DE JULIETA	ELIZABETH HARROD, MEAGHAN GRACE HINKIS, FUMI KANEKO, EMMA MAGUIRE, YASMINE NAGHDI, ROMANY PAJDAK
TRES RAMERAS	ITZIAR MENDIZABAL, OLIVIA COWLEY, HELEN CRAWFORD
BAILE DE MANDOLINA	JAMES HAY, LUCA ACRI, KEVIN EMERTON, PAUL KAY, FERNANDO MONTAÑO, MARCELINO SAMBÉ
INVITADOS EN EL SALÓN DE BAILE Y CIUDADANOS	ARTISTAS DE THE ROYAL BALLET

EL REPARTO ESTÁ ACTUALIZADO EN EL MOMENTO DE LA IMPRESIÓN.
LOS DETALLES DEL DIRECTO PUEDEN SER SUSCEPTIBLES DE CAMBIOS.
ADQUIERE EL PROGRAMA DIGITAL PARA ESTAR AL TANTO DE LAS ÚLTIMAS NOVEDADES.