

Orario approssimativo

La diretta cinematografica inizia alle 20.15

Atto I 60 minuti

Intervallo

Atto II 34 minuti

Intervallo

Atto III 40 minuti

La diretta terminerà approssimativamente alle 23.30



ROYAL
OPERA
HOUSE

THE ROYAL BALLET

DIRECTOR KEVIN O'HARE
FOUNDER DAME NINETTE DE VALOIS OM CH DBE
FOUNDER CHOREOGRAPHER
SIR FREDERICK ASHTON OM CH CBE
FOUNDER MUSIC DIRECTOR CONSTANT LAMBERT
PRIMA BALLERINA ASSOLUTA
DAME MARGOT FONTEYN DBE

ROMEO E GIULIETTA

BALLETTO IN TRE ATTI

COREOGRAFIA KENNETH MACMILLAN
MUSICA SERGEY PROKOFIEV

CON IL PERMESSO DI BOOSEY & HAWKES MUSIC PUBLISHERS LTD

SCENOGRAFIA NICHOLAS GEORGIADIS
LUCI JOHN B. READ

ALESTIMENTO JULIE LINCOLN, CHRISTOPHER SAUNDERS
PREMIER MAÎTRE DE BALLET CHRISTOPHER SAUNDERS
PREMIÈRE MAÎTRESSE DE BALLET SAMANTHA RAINE
INSEGNANTI PRINCIPALI GARY AVIS, ALEXANDER AGADZHANOV,
LESLEY COLLIER, JONATHAN COPE, JULIE LINCOLN

DIRETTORE D'ORCHESTRA KOEN KESSELS

ORCHESTRA OF THE ROYAL OPERA HOUSE
MAESTRO CONCERTISTA PETER MANNING

REGIA PER IL CINEMA
ROSS MACGIBBON

IN DIRETTA DALLA
ROYAL OPERA HOUSE
MARTEDÌ 22 SETTEMBRE
ORE 20.15

Twitta i tuoi pensieri sullo spettacolo di stasera prima che inizi,
durante l'intervallo o dopo la sua fine con **#ROHromeo**

La Stagione 2015/16 in Diretta

LE NOZZE DI FIGARO LUNEDÌ 5 OTTOBRE 2015

VISCERA/POMERIGGIO DI UN FAUNO/TCHAIKOVSKY PAS DE DEUX/CARMEN
GIOVEDÌ 12 NOVEMBRE 2015

CAVALLERIA RUSTICANA/PAGLIACCI GIOVEDÌ 10 DICEMBRE 2015

SCHIACCIANOCI MARTEDÌ 15 DICEMBRE 2015

RHAPSODY/I DUE PICCIONI MARTEDÌ 26 GENNAIO 2016

LA TRAVIATA GIOVEDÌ 4 FEBBRAIO 2016

BORIS GODUNOV LUNEDÌ 21 MARZO 2016

GISELLE MERCOLEDÌ 6 APRILE 2016

LUCIA DI LAMMERMOOR LUNEDÌ 25 APRILE 2016

FRANKENSTEIN MERCOLEDÌ 18 MAGGIO 2016

WERTHER LUNEDÌ 27 GIUGNO 2016

Il Programma Digitale

I programmi digitali della Royal Opera offrono un insieme di clip
specialmente selezionate, articoli, foto, aggiornamenti ed esclusive per
portarti più vicino alla produzione. Usa il codice promozionale
"FREEROM" per avere il tuo biglietto in omaggio!
Vai su www.roh.org.uk/publications e scopri di più.

Per maggiori informazioni sulla Royal Opera House e per scoprire
il nostro lavoro, vai su www.roh.org.uk/cinema
Prenota il tuo biglietto su www.rohcinema.it

La storia

Il balletto è ambientato a Verona.

I Atto

1° Scena: la piazza del mercato

Romeo, un Montecchi, tenta di dichiarare il proprio amore a Rosalina senza successo. Viene quindi consolato dagli amici Mercuzio e Benvolio. Al sorgere del sole, quando la piazza si è ormai animata per il via vai dei cittadini, scoppia un litigio tra Tebaldo, nipote del conte Capuleti, e Romeo e i suoi amici. I Montecchi e i Capuleti sono infatti nemici da tempo. I conti Montecchi e Capuleti si aggiungono allo scontro, che viene però interrotto dall'intervento di Escalo, principe di Verona, il quale ordina alle due famiglie di porre fine alle ostilità.

2° Scena: a camera di Giulietta, nella dimora dei Capuleti

Giulietta viene interrotta dai suoi genitori, il conte e la contessa Capuleti, mentre gioca con la nutrice. Essi le presentano Paride, un giovane nobile ricco che ne ha chiesto la mano.

3° Scena: all'esterno della dimora dei Capuleti

Gli ospiti giungono al ballo a casa Capuleti. Romeo, Mercuzio e Benvolio, mascherati, fanno il loro ingresso in cerca di Rosalina.

4° Scena: al ballo

Romeo e i suoi amici giungono nel cuore del ballo. Gli ospiti mirano Giulietta mentre balla. Mercuzio, accorgendosi che Romeo è rimasto folgorato dalla fanciulla, inizia a ballare per distrarlo. Tebaldo riconosce Romeo e gli ordina di andarsene, ma interviene il conte Capuleti, che gli dà il benvenuto nella sua dimora.

5° Scena: all'esterno della dimora dei Capuleti

Mentre gli ospiti lasciano il ballo, Capuleti ferma Tebaldo, in procinto di seguire Romeo.

6° Scena: il balcone di Giulietta

Non riuscendo a dormire, Giulietta esce sul balcone, dove pensa a Romeo, il quale appare all'improvviso dal giardino. I due si dichiarano il loro amore.

Intervallo

II Atto

1° Scena: la piazza del mercato

Romeo riesce solo a pensare a Giulietta. Una processione matrimoniale gli passa accanto ed egli sogna ad occhi aperti il momento in cui sposerà la giovane fanciulla. Nel frattempo, la nutrice di Giulietta si fa largo tra la folla, in cerca di Romeo, per consegnargli una lettera di Giulietta, la quale ha acconsentito a diventare sua moglie.

2° Scena: la cappella

Frate Lorenzo sposa i due giovani in segreto, nella speranza che la loro unione ponga fine alla faida tra i Montecchi e i Capuleti.

3° Scena: la piazza del mercato

Interrompendo la tregua, Tebaldo si scontra con Mercuzio e lo uccide. Romeo vendica l'amico e viene esiliato.

Intervallo

III Atto

1° Scena: la camera da letto

Il giorno seguente Romeo deve partire. Egli abbraccia Giulietta e parte, mentre i genitori di lei entrano nella stanza con Paride. Giulietta si rifiuta di sposarlo e, ferito dal rifiuto, egli si allontana. I genitori di Giulietta, adirati, minacciano di diseredarla e, così, Giulietta fugge da frate Lorenzo.

2° Scena: la cappella

Giulietta si inginocchia ai piedi di frate Lorenzo e lo supplica di aiutarla. Lui le dà una fiala che contiene una pozione che la farà cadere in un sonno simile alla morte. I suoi genitori, credendola morta, la seppelliranno nella tomba di famiglia. Nel frattempo, Romeo, avvisato da frate Lorenzo, ritornerà a Verona per portarla via con lui.

3° Scena: la camera da letto

Quella sera Giulietta accetta di sposare Paride; tuttavia, la mattina seguente, quando i genitori entrano con Paride, la trovano apparentemente morta sul letto.

4° Scena: la tomba di famiglia dei Capuleti

Romeo, non avendo ricevuto il messaggio di frate Lorenzo, torna a Verona sconvolto dal dolore per la notizia della morte di Giulietta. Travestito da monaco, entra nella cripta e, trovandovi Paride, lo uccide. Credendo che Giulietta sia morta, Romeo beve una fiala di veleno. Giulietta, risvegliatasi dal sonno, trova Romeo morto e si uccide con un pugnale.

Kenneth MacMillan

Cast

GIULIETTA	SARAH LAMB
ROMEO	STEVEN MCRAE
MERCUZIO	ALEXANDER CAMPBELL
TEBALDO	GARY AVIS
BENVOLIO	TRISTAN DYER
PARIDE	RYOICHI HIRANO
IL CONTE CAPULETI	CHRISTOPHER SAUNDERS
LADY CAPULETI	ELIZABETH MCGORIAN
ESCALO, PRINCIPE DI VERONA	BENNET GARTSIDE
ROSALINE	LARA TURK
NUTRICE	GENESIA ROSATO
FRATE LAURENCE	ALASTAIR MARRIOTT
CONTE MONTECCHI	ALASTAIR MARRIOTT
LADY MONTECCHI	SIAN MURPHY
AMICI DI GIULIETTA	ELIZABETH HARROD, MEAGHAN GRACE HINKIS, FUMI KANEKO, EMMA MAGUIRE, YASMINE NAGHDI, ROMANY PAJDAK
TRE PROSTITUTE	ITZIAR MENDIZABAL, OLIVIA COWLEY, HELEN CRAWFORD
DANZA DEL MANDOLINO	JAMES HAY, LUCA ACRI, KEVIN EMERTON, PAUL KAY, FERNANDO MONTAÑO, MARCELINO SAMBÉ
INVITATI AL BALLO E CITTADINI	ARTISTI DEL ROYAL BALLET

IL CAST È CORRETTO AL MOMENTO DELLA STAMPA.
I DETTAGLI DELLA PERFORMANCE LIVE SONO SOGGETTI A MODIFICHE.
ACQUISTA IL TUO PROGRAMMA DIGITALE PER RICEVERE LE INFORMAZIONI PIÙ AGGIORNATE.