

Horaire approximatif

La transmission en direct au cinéma commence à 20h15; le ballet commence à 20h30

The Dream 55 minutes

Entracte

Symphonic Variations 20 minutes

Entracte

Marguerite and Armand 35 minutes

La transmission en direct se terminera vers 23h25

Utilisez votre compte Twitter pour vous exprimer sur la représentation de ce soir, avant ou après sa diffusion, et lors des entractes avec **#ROHashton**

PROGRAMME NUMÉRIQUE GRATUIT

Les programmes numériques du Royal Opera House proposent toute une série de clips, d'articles, de photos et de contenus pour vous rapprocher de la production. Utilisez le code promo 'FREEDREAM' pour obtenir le vôtre (Prix recommandé £2.99).

Les programmes numériques sont uniquement disponibles en Anglais

roh.org.uk/publications

SAISON LIVE 2016/17 AU CINÉMA

OTELLO MERCREDI 28 JUIN 2017

SAISON LIVE 2017/18 AU CINÉMA

LA FLÛTE ENCHANTÉE MERCREDI 20 SEPTEMBRE 2017

LA BOHÈME MARDI 3 OCTOBRE 2017

ALICE AU PAYS DES MERVEILLES LUNDI 23 OCTOBRE 2017

CASSE-NOISETTE MARDI 5 DÉCEMBRE 2017

RIGOLETTO MARDI 16 JANVIER 2018

TOSCA MERCREDI 7 FÉVRIER 2018

LE CONTE D'HIVER MERCREDI 28 FÉVRIER 2018

CARMEN MARDI 6 MARS 2018

NOUVEAU MCGREGOR, THE AGE OF ANXIETY,

NOUVEAU WHEELDON MARDI 27 MARS 2018

MACBETH MERCREDI 4 AVRIL 2018

MANON JEUDI 3 MAI 2018

LE LAC DES CYGNES MARDI 12 JUIN 2018

Pour plus d'informations sur le Royal Opera House et pour explorer notre oeuvre davantage, visitez roh.org.uk/cinema



ROYAL
OPERA
HOUSE

THE ROYAL BALLET

DIRECTOR KEVIN O'HARE

FOUNDER **DAME NINETTE DE VALOIS** OM CH DBE

FOUNDER CHOREOGRAPHER

SIR FREDERICK ASHTON OM CH CBE

FOUNDER MUSIC DIRECTOR **CONSTANT LAMBERT**

PRIMA BALLERINA ASSOLUTA

DAME MARGOT FONTEYN DBE

THE DREAM SYMPHONIC VARIATIONS MARGUERITE AND ARMAND

CHORÉGRAPHIE **FREDERICK ASHTON**

CHEF D'ORCHESTRE **EMMANUEL PLASSON**

ORCHESTRA OF THE ROYAL OPERA HOUSE

PREMIER VIOLON **VASKO VASSILEV**

RÉALISÉ POUR LE CINÉMA PAR
ROSS MACGIBBON

EN DIRECT DU
ROYAL OPERA HOUSE
MERCREDI 7 JUIN 2017, 20H15



Supported using public funding by
**ARTS COUNCIL
ENGLAND**

THE DREAM

Oberon, le roi des fées, s'est disputé avec sa reine, Titania, qui refuse de lui confier un petit orphelin. Pendant que Titania dort, Oberon lui verse le suc d'une herbe magique dans les yeux pour la faire tomber amoureuse de la première créature qu'elle verra en s'éveillant...

Deux amants, Hermia et Lysander, entrent dans la forêt. Hermia est pourchassée par Demetrius, à qui son père l'a promise en mariage ; Demetrius est poursuivi par Helena, son ancienne amoureuse. Oberon ordonne à Puck de verser le même suc dans les yeux de Demetrius afin qu'il se remette à aimer Helena, mais Puck confond les deux hommes et déclenche un beau désordre.

MUSIQUE **FELIX MENDELSSOHN**

ARRANGEMENT MUSICAL **JOHN LANCHBERY**

DÉCORS ET COSTUMES **DAVID WALKER**

LUMIÈRES **JOHN B. READ**

MISE EN SCÈNE **ANTHONY DOWELL, CHRISTOPHER CARR**

MAÎTRESSE DE BALLET **SAMANTHA RAINE**

MAÎTRE DE BALLET **JONATHAN HOWELLS**

RÉPÉTITEURS PRINCIPALE **ANTHONY DOWELL, LESLEY COLLIER**

TITANIA	AKANE TAKADA
OBERON	STEVEN MCRAE
L'ORPHELIN INDIEN	AMBROSE BARTLETT
PUCK	VALENTINO ZUCCHETTI
BOTTOM	BENNET GARTSIDE
LES ARTISANS	BENJAMIN ELLA, KEVIN EMERTON, SOLOMON GOLDING, ERICO MONTES, CALVIN RICHARDSON
HELENA	ITZIAR MENDIZABAL
DEMETRIUS	TOMAS MOCK
HERMIA	CLAIRE CLAVERT
LYSANDER	MATTHEW BALL
PEASEBLOSSOM	GEMMA PITCHLEY-GALE
COBWEB	EMMA MAGUIRE
MOTH	ELIZABETH HARROD
MUSTARDSEED	ROMANY PAJDAK
LES FÉES	ARTISTS OF THE ROYAL BALLET

LONDON ORATORY JUNIOR CHOIR

CHEF DE CHOEUR **CHARLES COLE**

SYMPHONIC VARIATIONS

MUSIQUE **CÉSAR FRANCK**

DÉCORS ET COSTUMES **SOPHIE FEDOROVITCH**

LUMIÈRES **JOHN B. READ**

MISE EN SCÈNE **WENDY ELLIS SOMES, MALIN THOORS**

MAÎTRE DE BALLET **RICARDO CERVERA**

MARIANELA NUÑEZ **VADIM MUNTAGIROV**

YASMINE NAGHDI **JAMES HAY**

YUHUI CHOE **TRISTAN DYER**

PIANO SOLO **PAUL STOBART**

MARGUERITE AND ARMAND

Dans les derniers instants de sa maladie mortelle, la Dame aux camélias revit plusieurs épisodes de sa tragique existence.

MUSIQUE **FRANZ LISZT**

ORCHESTRATION **DUDLEY SIMPSON**

DÉCORS ET COSTUMES **CECIL BEATON**

LUMIÈRES **JOHN B. READ**

MISE EN SCÈNE **GRANT COYLE**

RÉPÉTITEURS PRINCIPALE **ALEXANDER AGADZHANOV, JONATHAN COPE**

NOTATION DU MOUVEMENT **BENESH GRANT COYLE**

MARGUERITE **ZENAIDA YANOWSKY**

ARMAND **ROBERTO BOLLE**

LE PÈRE D'ARMAND **CHRISTOPHER SAUNDERS**

UN DUC **GARY AVIS**

DES ADMIRATEURS DE MARGUERITE **MATTHEW BALL, REECE CLARKE,
DAVID DONNELLY, NICOL EDMONDS,
KEVIN EMERTON, TOMAS MOCK,
FERNANDO MONTAÑO, ERICO MONTES**

UNE DOMESTIQUE **MICA BRADBURY**

PIANO SOLO **ROBERT CLARK**

IL CASTING È AGGIORNATO AL MOMENTO DELLA STAMPA. I DETTAGLI DELLO SPETTACOLO IN DIRETTA POSSONO SUBIRE CAMBIAMENTI. FAI RIFERIMENTO AL TUO PROGRAMMA DIGITALE PER AVERE LE INFORMAZIONI AGGIORNATE.