

Přibližný časový plán

Živé vysílání v kině bude zahájeno ve 20:15, představení začíná v 20:30

První dějství 55 minut

Přestávka

Druhé dějství 55 minut

Přímý přenos bude ukončen ve 22:50

Podělte se s námi na Twitteru o své dnešní dojmy před začátkem a po skončení představení nebo o přestávce pomocí hashtagu **#ROHnutcracker**

Toto představení je možné zakoupit na DVD a Bluray.

roh.org.uk/shop

NADACE BALETNÍCH ŠPIČEK

Každoročně se v Královském baletu spotřebuje více než 6000 párů baletních špiček. Dar pro "Pointe Shoe Appeal" v hodnotě 5 liber pomůže zakoupit stuhu na pět párů špiček. Darovat můžete online na.

roh.org.uk/pointe

SEZÓNA PŘÍMÝCH PŘENOSŮ V KINECH 2017/18

RIGOLETTO ÚTERÝ 16. LEDNA 2017

TOSCA STŘEDA 7. ÚNORA 2017

ZIMNÍ POHÁDKA STŘEDA 28. ÚNORA 2017

CARMEN ÚTERÝ 6. BŘEZNA 2017

BERNSTEINOVY STÉ NAROZENINY ÚTERÝ 27. BŘEZNA 2017

MACBETH STŘEDA 4. DUBNA 2017

MANON ČTVRTEK 3. KVĚTNA 2017

LABUTÍ JEZERO ÚTERÝ 12. ČERVNA 2017

roh.org.uk/cinema



ROYAL
OPERA
HOUSE

THE ROYAL BALLET

DIRECTOR KEVIN O'HARE

FOUNDER DAME NINETTE DE VALOIS OM CH DBE

FOUNDER CHOREOGRAPHER

SIR FREDERICK ASHTON OM CH CBE

FOUNDER MUSIC DIRECTOR CONSTANT LAMBERT

PRIMA BALLERINA ASSOLUTA

DAME MARGOT FONTEYN DBE

LOUSKÁČEK

BALET O DVOU DĚJSTVÍCH

CHOREOGRAFIE PETERA WRIGHTA PODLE LVA IVANOVA

HUDBA PYOTR IL'YICH TCHAIKOVSKY

ORIGINÁLNÍ SCÉNÁŘ MARIA PETIPY NA MOTIVY POHÁDKY

NUSSKNACKER UND MAUSEKÖNIG OD E. T. A. HOFFMANN

PRODUKCE A SCÉNÁŘ PETER WRIGHT

VÝPRAVA JULIA TREVELYAN OMAN

OSVĚTLENÍ MARK HENDERSON

PRODUKČNÍ PORADCE ROLAND JOHN WILEY

NASTUDOVÁNÍ CHRISTOPHER CARR

BALETNÍ MISTR RICARDO CERVERA

BALETNÍ MISTRYNĚ SIAN MURPHY

POMOČNÁ BALETNÍ MISTRYNĚ HELEN CRAWFORD

NASTUDOVÁNÍ HLAVNÍCH ROLÍ ALEXANDER AGADZHANOV, GARY AVIS, LESLEY COLLIER,

VIVIANA DURANTE, JONATHAN HOWELLS, CHRISTOPHER SAUNDERS

BENESHOVA NOTACE LORRAINE GREGORY, MAYUMI HOTTA, ANNA TREVIEN

DIRIGENT BARRY WORDSWORTH

ORCHESTRA OF THE ROYAL OPERA HOUSE

KONCERTNÍ MISTR PETER MANNING

REŽIE PŘÍMÉHO PŘENOSU ROSS MACGIBBON

PŘÍMÝ PŘENOS Z ROYAL OPERA HOUSE

ÚTERÝ 5. PROSINCE 2017, 20:15

Obsah

Drosselmeyer, nadčasový kouzelník a výrobce mechanických hraček a hodin, byl kdysi zaměstnán v královském paláci a vynalezl past, která tam zabila polovinu myší.

Za to mu zlá Myší královna zaklela synovce, Hanse-Petera, do podoby ošklivého panáčka Louskáčka. Jedinou možností jak kletbu zlomit bylo, aby Louskáček přemohl Myšího krále a tím dokázal svoji statečnost a aby se do něj navzdory jeho ošklivému zjevu zamilovala mladá dívka.

Když je Drosselmeyer pozván, aby pobavil hosty na vánočním večírku u svých přátel, Stahlbaumových, napadne ho, že by to mohla být příležitost, na kterou čekal.

Jejich dcera Klárka je jen o trošku mladší než Hans-Peter zakletý v Louskáčka. A kdy jindy než o Vánocích, když jsou myši zaneprázdněné kradením zbytků jídla, by byla vhodná konfrontace mezi Myším králem a Louskáčkem? Rozhodne se svěřit Louskáčka do Klárčiny starostlivé péče a vyrobí zvláštního vánočního Anděla, který ji jejím úkolem provede.

Když všichni hosté odejdou a celý dům už spí, Klárka při hledání Louskáčka proklouzne dolů, kde nachází Drosselmeyera, který na ni už čeká. Ten ji vtáhne do svého pohádkového světa, kde neexistuje čas, a všemi svými silami promění obyčejný pokoj v ohromné bojiště, a pak přivolá Myšího krále. V boji, který následuje mezi myšmi a cínovými vojíčky, přemůže Louskáček Myšího krále, avšak pouze díky Klárčině pomoci. Ta z čirého soucitu zachrání Louskáčkovi život. Proměněný zpět do vlastní podoby, Louskáček tančí s Klárkou, až se ocitnou v Říši sněhu. Drosselmeyer je posílá na kouzelnou cestu do cukrové zahrady v Cukrovém království, kde se setkávají s Cukrovou vílou a jejím princem.

Vysvobozený z podoby Louskáčka, vypráví Hans-Peter Cukrové víle o svém dobrodružství a jak mu Klárka zachránila život. Pak se všichni účastní velkolepé slavnosti, kterou na počest jim i jejich statečnosti vystrojil Drosselmeyer.

Po návratu do reality vyběhne Klárka na ulici, aby se rozhlédla po Drosselmeyerovi, a setkává se se zvláště povědomým mladíkem. Zatím se doma v dílně Drosselmeyer modlí, aby se bylo jeho snahám učiněno za dost. Jeho synovec se vrací, kletba byla zlomena.

Peter Wright

Účinkují

DROSSELMAYER **GARY AVIS**

CLARA **FRANCESCA HAYWARD**

HANS-PETER/LOUSKÁČEK **ALEXANDER CAMPBELL**

CUKROVÁ VÍLA **SARAH LAMB**

PRINC **STEVEN MCRAE**

ARTISTS OF THE ROYAL BALLET

STUDENTS OF THE ROYAL BALLET SCHOOL

SEZNAM ÚČINKUJÍCÍCH ODPOVÍDÁ DOBĚ TIŠĚNÍ PROGRAMU. ZMĚNY V PROGRAMU A OBSAZENÍ JSOU VYHRAZENY. AKTUÁLNÍ INFORMACE O PŘEDSTAVENÍ SPOLU S KOMPLETNÍM OBSAZENÍM NALEZNETE V DIGITÁLNÍM PROGRAMU.

DIGITÁLNÍ PROGRAM ZDARMA

Digitální program Royal Opera House nabízí bonusová videa, zprávy, fotografie a články, které vám přiblíží vybrané představení. Pořídte si svůj vlastní prostřednictvím promokódu 'FREENUT' (běžná cena je £2.99).

roh.org.uk/publications