

## Benaderde tijden

Live bioscooprelais begint om 20.00; Het ballet begint om 20.15

Proloog 35 minuten

### Pauze

Bedrijf I 30 minuten

### Pauze

Bedrijf II 30 minuten

Bedrijf III 40 minuten

Het stuk is afgelopen om 23.25

Tweet uw gedachten over de voorstelling van vanavond voordat het begint, tijdens de pauze of na afloop met **#ROHbeauty**

## DIGITALE PROGRAMMA

Royal Opera House Digitale Programmas brengen een scala aan speciaal geselecteerde films, artikelen, fotos en kenmerken samen om u dichterbij de productie te krijgen. Gebruik de promotiecode 'FREEBEAUTY' om de uwe gratis te claimen (RRP £2.99).

[roh.org.uk/publications](http://roh.org.uk/publications)

## 2016/17 LIVE CINEMA SEIZOEN

**MADAMA BUTTERFLY** DONDERDAG 30 MAART 2017

**JEWELS** DINSDAG 11 APRIL 2017

**THE DREAM/SYMPHONIC VARIATIONS/  
MARGUERITE AND ARMAND** WOENSDAG 7 JUN 2017

**OTELLO** WOENSDAG 28 JUN 2017

Voor meer informatie over het Royal Opera House en om verder ons werk te bekijken, bezoek [roh.org.uk/cinema](http://roh.org.uk/cinema)



ROYAL  
OPERA  
HOUSE

## THE ROYAL BALLET

DIRECTOR KEVIN O'HARE  
FOUNDER DAME NINETTE DE VALOIS OM CH DBE  
FOUNDER CHOREOGRAPHER  
SIR FREDERICK ASHTON OM CH CBE  
FOUNDER MUSIC DIRECTOR CONSTANT LAMBERT  
PRIMA BALLERINA ASSOLUTA  
DAME MARGOT FONTEYN DBE

# THE SLEEPING BEAUTY

BALLET MET EEN PROLOOG EN DRIE BEDRIJVEN

CHOREOGRAFIE MARIUS PETIPA

AANVULLENDE CHOREOGRAFIE FREDERICK ASHTON,  
ANTHONY DOWELL, CHRISTOPHER WHELDON  
MUZIEK PYOTR IL'YICH TCHAIKOVSKY

PRODUCTIE MONICA MASON EN CHRISTOPHER NEWTON  
NAAR NINETTE DE VALOIS EN NICHOLAS SERGEYEV

ORIGINELE ONTWERPEN OLIVER MESSEL

EXTRA ONTWERPEN PETER FARMER

LICHTONTWERP MARK JONATHAN

TONEELBOUW CHRISTOPHER CARR

BALLETMEESTERES SAMANTHA RAINE

BALLETMEESTER JONATHAN HOWELLS

ASSISTENT BALLETMEESTERES SIAN MURPHY

VOORNAAMSTE BEGELEIDING ALEXANDER AGADZHANOV, LESLEY COLLIER,  
JONATHAN COPE, VIVIANA DURANTE, OLGA EVREINOFF, CHRISTOPHER SAUNDERS  
BENESH CHOREOLOOG GREGORY MISLIN, LORRAINE GREGORY

DIRIGENT KOEN KESSELS

ORCHESTRA OF THE ROYAL OPERA HOUSE

CONCERTMEESTER PETER MANNING

GEREGISSEERD VOOR HET SCHERM DOOR ROSS MACGIBBON

LIVE VANUIT HET  
ROYAL OPERA HOUSE  
DINSDAG 28 FEBRUARI 2017

# Synopsis

## Proloog

### De Doop

Koning Florestan XXIV en zijn Koningin hebben alle feeën uitgenodigd om peetmoeders te worden bij de doop van hun dochter, Prinses Aurora. Ze arriveren met cadeaus voor het kindje maar de viering wordt verstoord door de aankomst van Carabosse, de boze fee. Ze is boos dat ze niet uitgenodigd is. Ze geeft Aurora een spinnewiel en zegt dat de Prinses zich op een dag hieraan zal prikken en zal sterven. De Lila fee, die haar kado nog niet gegeven heeft, belooft dat Aurora niet zal sterven maar in een diepe slaap zal vallen en zal ontwaken door de kus van een prins.

## Pauze

### Bedrijf I

#### De betovering

Het is de zestiende verjaardag van Prinses Aurora en vier prinsen komen om haar hand vragen. Cattalabutte ontdekt dat vier vrouwen breinaalden bij zich hebben en is vervuld met angst omdat het verboden is naalden en spelden in het paleis te hebben. Koning Florestan is razend en besluit dat de vrouwen gedood zullen worden. De Koningin vraagt om genade omdat het de verjaardag van haar dochter is en de Koning geeft toe.

Terwijl Aurora aan het dansen is wordt ze door een oude vrouw onderbroken, die haar een spinnewiel geeft. Nieuwsgierig speelt ze met het spinnewiel en prikt in haar vinger. Ze valt onmiddellijk flauw. De oude vrouw gooit haar mantel af en daar staat Carabosse. Ze herinnert iedereen aan haar betovering en verdwijnt. Maar de Lila fee houdt zich aan haar belofte. Iedereen wordt door haar betoverd en valt in een diepe slaap waarna het paleis wordt overwoerd.

## Pauze

### Bedrijf II

#### Het Visioen

Honderd jaar later is Prins Florimund in het bos met een jachtgezelschap aan het jagen. Het gezelschap ziet een hertebok en achtervolgt het hert, terwijl de jonge Prins achterblijft en droomt over zijn ideale geliefde. De Lila fee verschijnt en laat hem een visioen zien van Prinses Aurora. Florimund smeekt haar om hem mee te nemen naar het kasteel. Buiten het kasteel staat Carabosse op hen te wachten maar de Lila fee verjaagt haar. Eindelijk kan Prins Florimund Prinses Aurora wakker kussen – de betovering is gebroken en Carabosse is overwonnen.

### Bedrijf III

#### De Bruiloft

Allerlei sprookjesfiguren komen naar de bruiloft van Prins Florimund en Prinses Aurora. Ze doen allen mee aan het feest en de Lila fee zegent het huwelijk.

# Cast

KONING FLORESTAN XXIV	CHRISTOPHER SAUNDERS
ZIJN KONINGIN	ELIZABETH McGORIAN
PRINSES AURORA	MARIANELA NUÑEZ
PRINS FLORIMUND	VADIM MUNTAGIROV
CATTALABUTTE CEREMONIEMEESTER	ALASTAIR MARRIOTT
CARABOSSE	KRISTEN McNALLY
LILA FEE	CLAIRE CALVERT
DE FEE VAN DE KRISTALFONTEIN	YUHUI CHOE
DE FEE VAN DE BETOVERDE TUIN	AKANE TAKADA
DE FEE VAN DE OPEN PLEK IN HET BOS	YASMINE NAGHDI
DE FEE VAN DE ZANGVOGEL	MEAGHAN GRACE HINKIS
DE FEE VAN DE GOUDEN WIJNGAARD	ANNA ROSE O’SULLIVAN
DE ENGELS PRINS	GARY AVIS
DE FRANSE PRINS	JOHANNES STEPANEK
DE INDIASE PRINS	VALERI HRISTOV
DE RUSSISCHE PRINS	THOMAS WHITEHEAD
DE GRAVIN	CHRISTINA ARESTIS
FLORESTAN EN ZIJN ZUSTERS	MARCELINO SAMBÉ, YASMINE NAGHDI, MAYARA MAGRI
DE GELAARSDE KAT EN DE WITTE KAT	PAUL KAY, LETICIA STOCK
PRINSES FLORINE EN DE BLAUWE LIJSTER	AKANE TAKADA, ALEXANDER CAMPBELL
ROODKAPJE EN DE WOLF	GEMMA PITCHLEY-GALE, TOMAS MOCK

ARTISTS OF THE ROYAL BALLET  
STUDENTS OF THE ROYAL BALLET SCHOOL

ROLVERDELING IS CORRECT OP HET MOMENT VAN PRINTEN. DETAILS VAN  
LIVE OPTREDEN KUNNENWORDEN GEWIJZIGD. BESTEL UW DIGITALE PROGRAMMA  
OM DE VOLLEDIGE ROLVERDELING EN DE NIEUWSTE INFORMATIE TE BEKIJKEN.