

## Ungefärliga tider

Prolog 35 minuter

**Paus**

Akt I 30 minuter

**Paus**

Akt II 30 minuter

Akt III 40 minuter

Twittra dina tankar om kvällens föreställning med **#ROHbeauty**

### DIGITALT PROGRAM

De digitala programmen från Royal Opera House innehåller ett urval av speciellt utvalda filmer, artiklar, bilder som får besökaren att bli mer insatt i själva produktionen. Använd promotionkoden "FREEBEAUTY" för att erhålla ett gratis exemplar (£2.99 RRP).

**[www.roh.org.uk/publications](http://www.roh.org.uk/publications)**

Digitala program är endast tillgängliga på engelska

### BIOSÄSONGEN 2016/17

**MADAMA BUTTERFLY  
OTELLO**

Biljetter och mer information på **[www.sf.se](http://www.sf.se)**

Mer information om Royal Opera House och dess verksamhet finns på  
**[www.roh.org.uk/cinema](http://www.roh.org.uk/cinema)**



ROYAL  
OPERA  
HOUSE

## THE ROYAL BALLET

DIRECTOR **KEVIN O'HARE**  
FOUNDER **DAME NINETTE DE VALOIS OM CH DBE**  
FOUNDER CHOREOGRAPHER  
**SIR FREDERICK ASHTON OM CH CBE**  
FOUNDER MUSIC DIRECTOR **CONSTANT LAMBERT**  
PRIMA BALLERINA ASSOLUTA  
**DAME MARGOT FONTEYN DBE**

# TÖRNROSA

BALETT I EN PROLOG OCH TRE AKTER

KOREOGRAFI **MARIUS PETIPA**

YTTERLIGARE KOREOGRAFI **FREDERICK ASHTON,  
ANTHONY DOWELL, CHRISTOPHER WHELDON**  
MUSIK **PYOTR IL'YICH TCHAIKOVSKY**

PRODUKTION **MONICA MASON** OCH **CHRISTOPHER NEWTON**  
EFTER **NINETTE DE VALOIS** OCH **NICHOLAS SERGEYEV**

ORIGINALDESIGNER **OLIVER MESSEL**

YTTERLIGARE DESIGNER **PETER FARMER**

LJUS **MARK JONATHAN**

ISCENSÄTTNING **CHRISTOPHER CARR**

BALETTMÄSTARINNA **SAMANTHA RAINE**

BALETTMÄSTARE **JONATHAN HOWELLS**

BITR. BALETTMÄSTARINNA **SIAN MURPHY**

HUVUDCOACHING **ALEXANDER AGADZHANOV, LESLEY COLLIER,  
JONATHAN COPE, VIVIANA DURANTE, OLGA EVREINOFF, CHRISTOPHER SAUNDERS**  
BENESH-KOREOLOGER **GREGORY MISLIN, LORRAINE GREGORY**

DIRIGENT **KOEN KESSELS**

ORCHESTRA OF THE ROYAL OPERA HOUSE  
KONSERTMÄSTARE **PETER MANNING**

BILDPRODUCENT **ROSS MACGIBBON**

LIVE FRÅN  
ROYAL OPERA HOUSE  
TISDAGEN DEN 28 FEBRUARY 2017

# Handlingen

## Prolog

### Dopet

Kung Florestan XXIV och hans drottning har bjudit in alla feerna att bli gudmödrar vid dopet av deras dotter, prinsessan Aurora. De anländer med gåvor till barnet men förfarandet avbryts då den onda fen Carabosse anländer. I sin vrede över att inte ha blivit inbjuden ger hon Aurora en slända, och säger att prinsessan en dag ska sticka sitt finger på den och dö. Den Lila fen, som ännu inte har överlämnat sin gåva, lovar att Aurora inte ska dö utan istället falla in i en djup sömn, som hon kommer att väckas ur av en prins kyss.

## Paus

### Akt I

#### Förbannelsen

Det är prinsessan Auroras 16:e födelsedag och fyra prinsar kommer för att tävla om hennes hand i äktenskap. Cattalabutte upptäcker tre kvinnor som har sticknålar. Han blir förskräckt eftersom alla nålar och stickor har förbjudits, och kung Florestan beslutar i sin vrede att kvinnorna måste dö. Drottningen ber om nåd eftersom det är hennes dotters födelsedag, så kungen ger efter.

När Aurora dansar avbryts hon av en gammal kvinna som ger henne en slända. I sin nyfikenhet leker hon med den, och faller livlöst matt till golvet då hon sticker sitt finger. Den gamla kvinnan kastar av sig sin mantel och avslöjar sig vara Carabosse, och försvinner efter att ha påmint alla om sin förbannelse. Den Lila fen uppenbarar sig för att uppfylla sitt löfte. Hon kastar en sömnförtrollning över alla och gör så att en tät skog växer över palatset.

## Paus

### Akt II

#### Visionen

Etthundra år senare jagar prins Florimund i skogen tillsammans med medlemmar av sitt hov. En hjort siktas och gruppen ger sig av efter den, vilket lämnar den unge prinsen ensam för att tankfullt drömma om den perfekta kärleken. Den Lila fen uppenbarar sig och visar honom en vision av prinsessan Aurora. Florimund bönfaller henne att ta honom till platsen där hon sover. Utanför slottets grindar möts de av Carabosse, som drivs tillbaka av den Lila fen. Till sist väcker prins Florimund prinsessan Aurora med en kyss – förbannelsen bryts och Carabosse är slutligen besegrad.

### Akt III

#### Bröllopet

Sagokaraktärer anländer till prins Florimund och prinsessan Auroras bröllop. De tar alla del av firandet och den Lila fen välsignar äktenskapet.

# Ensemblen

KUNG FLORESTAN XXIV	CHRISTOPHER SAUNDERS
HANS DROTTNING	ELIZABETH MCGORIAN
PRINSESSAN AURORA	MARIANELA NUÑEZ
PRINS FLORIMUND	VADIM MUNTAGIROV
CATTALABUTTE	ALASTAIR MARRIOTT
CEREMONIMÄSTAREN	
CARABOSSE	KRISTEN McNALLY
LILA FEN	CLAIRE CALVERT
KRISTALLFONTÄNENS FE	YUHUI CHOE
FÖRTROLLADE TRÄDGÅRDENS FE	AKANE TAKADA
SKOGSGLÄNTANS FE	YASMINE NAGHDI
SÅNGFÅGELNS FE	MEAGHAN GRACE HINKIS
GYLLENE VINRANKANS FE	ANNA ROSE O'SULLIVAN
DEN ENGELSKA PRINCE	GARY AVIS
DEN FRANSKA PRINCE	JOHANNES STEPANEK
DEN INDISKA PRINCE	VALERI HRISTOV
DEN RYSKA PRINCE	THOMAS WHITEHEAD
GREVINNAN	CHRISTINA ARESTIS
FLORESTAN OCH HANS SYSTRAR	MARCELINO SAMBÉ, YASMINE NAGHDI, MAYARA MAGRI
MÄSTERKATTEN I STÖVLAR OCH DEN VITA KATTEN	PAUL KAY, LETICIA STOCK
PRINSESSAN FLORINE OCH FÅGEL BLÅ	AKANE TAKADA, ALEXANDER CAMPBELL
RÖDLUVAN OCH VARGEN	GEMMA PITCHLEY-GALE, TOMAS MOCK

ARTISTS OF THE ROYAL BALLET  
STUDENTS OF THE ROYAL BALLET SCHOOL

ROLLISTAN ÄR KORREKT VID TRYCKNING. ÄNDRINGAR KAN FÖREKOMMA.  
SE DITT DIGITALA PROGRAM FÖR HELA ROLLBESÄTTNINGEN  
OCH DEN SENASTE INFORMATIONEN.