

Durações aproximadas

A transmissão em direto começa às 19h15

Within the Golden Hour 35 minutos
Intervalo 30 minutos
Medusa 40 minutos
Intervalo 30 minutos
Flight Pattern 35 minutos

A transmissão em direto acabará por volta das 22h20

Partilhe as suas opiniões sobre o espetáculo desta noite antes do início, durante os intervalos ou no fim com a hashtag **#ROHgoldenmixed**

PEDIDO DE SAPATILHAS DE PONTA

Todos os anos, o Royal Ballet gasta a dançar mais de seis mil pares de sapatilhas de ponta. Uma oferta de £5 à Pointe Shoes Appeal é suficiente para comprar fitas para cinco pares. Faça a sua doação online.

roh.org.uk/pointe

A TEMPORADA DE TRANSMISSÕES CINEMATOGRAFICAS EM DIRETO DE 2018/19 INCLUI:

WITHIN THE GOLDEN HOUR/MEDUSA/FLIGHT PATTERN

QUINTA, 16 DE MAIO DE 2019

ROMEO AND JULIET TERÇA, 11 DE JUNHO DE 2019

roh.org.uk/cinema



THE ROYAL BALLET

DIRECTOR KEVIN O'HARE CBE
FOUNDER DAME NINETTE DE VALOIS OM CH DBE
FOUNDER CHOREOGRAPHER
SIR FREDERICK ASHTON OM CH CBE
FOUNDER MUSIC DIRECTOR CONSTANT LAMBERT
PRIMA BALLERINA ASSOLUTA
DAME MARGOT FONTEYN DBE

WITHIN THE GOLDEN HOUR MEDUSA FLIGHT PATTERN

MAESTROS

JONATHAN LO (*WITHIN THE GOLDEN HOUR, FLIGHT PATTERN*)

ANDREW GRIFFITHS (*MEDUSA*)

ORQUESTRA DA ROYAL OPERA HOUSE
MESTRE CONCERTINO VASKO VASSILEV

DIREÇÃO PARA O CINEMA DE
ROSS MACGIBBON

AO VIVO DA
ROYAL OPERA HOUSE
QUINTA, 16 DE MAIO DE 2019, 19H15

WITHIN THE GOLDEN HOUR

COREOGRAFIA **CHRISTOPHER WHEELDON**

MÚSICA **EZIO BOSSO E ANTONIO VIVALDI**

USADA POR ACORDO COM EZIO BOSSO, ÚNICO TITULAR DOS DIREITOS DE AUTOR

FIGURINOS **JASPER CONRAN**

ILUMINAÇÃO **PETER MUMFORD**

ENCENAÇÃO **CHRISTOPHER SAUNDERS**

BEATRIZ STIX-BRUNELL VADIM MUNTAGIROV

LAUREN CUTHBERTSON RYOICHI HIRANO

SARAH LAMB ALEXANDER CAMPBELL

HANNAH GRENNELL FUMI KANEKO MAYARA MAGRI ANNA ROSE O'SULLIVAN

LUCA ACRI NICOL EDMONDS TOMAS MOCK CALVIN RICHARDSON

MEDUSA

COREOGRAFIA **SIDI LARBI CHERKAOUI**

MÚSICA **HENRY PURCELL**

MÚSICA ELETRÓNICA **OLGA WOJCIECHOWSKA**

CONCEITO E CENÁRIOS **SIDI LARBI CHERKAOUI AND ROH PRODUCTION**

DIRETORA DE FIGURINOS **OLIVIA POMP**

ILUMINAÇÃO **ADAM SILVERMAN**

COREÓGRAFO ASSOCIADO **JASON KITTELBERGER**

MEDUSA **NATALIA OSIPOVA**
UMA SACERDOTISA

ATENA **OLIVIA COWLEY**
DEUSA DO TEMPLO

POSÍDON **RYOICHI HIRANO**
DEUS DO MAR

PERSEU **MATTHEW BALL**
UM SOLDADO

SACERDOTISAS E SOLDADOS **ARTISTAS DO ROYAL BALLE**

SOPRANO **AILISH TYNAN**
CONTRATENOR **TIM MEAD**

THEORBO **TOBY CARR**
VIOLA DA GAMBA **REIKO ICHISE**

A história de Medusa

A sacerdotisa Medusa serve no templo de Atena. A sua beleza deslumbrante atrai muitos pretendentes. Entre eles está o jovem soldado Perseu, a quem oferece o lenço como amuleto para lhe dar sorte no campo de batalha.

O deus do mar Posídon vê isto e resolve possuir Medusa. Quando a apanha sozinha, possui-a contra a sua vontade. Isso provoca a ira da deusa virgem Atena por profanar o templo. Incapaz de punir um deus, dirige a sua ira a Medusa e transforma a vítima humana num monstro terrível. O seu cabelo – outrora a sua glória - é transformado em cobras sibilantes. O terrível poder que agora é de Medusa faz com que todos que olhem para o seu rosto se transformem em pedra.

Perseu, entre outros soldados, foi enviado para destruir Medusa. Ao usar o lenço recebido pela outrora bela sacerdotisa, evita o seu olhar petrificante e encontra uma maneira de a decapitar... ou será ela que se deixa matar por ele?

O cavalo de asas Pégaso nasce do pescoço de Medusa. A sua alma é libertada e vagueia para sempre na memória dos que a conheceram.

FLIGHT PATTERN

CHOREOGRAFIA **CRYSTAL PITE**

MÚSICA **HENRYK MIKOŁAJ GÓRECKI**

POR ACORDO COM CHESTER MUSIC LIMITED
EM NOME DE POLSKIE WYDAWNICTWO MUZYCZNE

CENÁRIOS **JAY GOWER TAYLOR**

FIGURINOS **NANCY BRYANT**

ILUMINAÇÃO **TOM VISSER**

ENCENAÇÃO **DEIRDRE CHAPMAN**

KRISTEN MCNALLY MARCELINO SAMBÉ

CALVIN RICHARDSON JOSEPH SISSENS
ISABELLA GASPARINI BENJAMIN ELLA ASHLEY DEAN

ARTISTAS DO ROYAL BALLE

SOPRANO FRANCESCA CHIEJINA

O ELENCO É CORRIGIDO NA ALTURA DA IMPRESSÃO.
OS DETALHES DOS ESPETÁCULOS AO VIVO ESTÃO SUJEITOS A ALTERAÇÕES.
POR FAVOR, VISITE ROH.ORG.UK PARA CONHECER O ELENCO COMPLETO E
INFORMAÇÕES ATUALIZADAS.